

MANOVRA / MEZZA STANGATA DI FINE ANNO

Busta paga più pesante per comprare di meno

ROMA — A fine gennaio la busta paga sarà più pesante grazie alla riduzione dell'Irpef, ma l'aumento dell'Iva farà lievitare i prezzi di un centinaio di prodotti, soprattutto alimentari, e anche quelli dei giornali e dei libri. Per i lavoratori autonomi sono in arrivo più tasse ma anche un condono fiscale per le dichiarazioni dal 1983 al 1987 (e non per il 1988).

Il Consiglio dei ministri di ieri ha varato anche il decreto che rinvia di quattro mesi l'esecuzione degli sfratti. Con questo ennesimo provvedimento tampone deciso in extremis (l'attuale regime di proroga scade infatti il 31 dicembre) si allontana ancora una volta l'attuazione della riforma della legge varata nel 1978 che ha lasciato scontenti tutti: inquilini e proprietari. Fino al 30 aprile, dunque, tutto fermo, ma con il primo maggio si procederà all'esecuzione degli sfratti con la forza pubblica.

Per il settore della sanità, è stato deciso il blocco dei prezzi dei medicinali, e non è stato introdotto il ticket sulla diagnostica. Una novità è l'obbligo di esibire il codice fiscale per fruire delle prestazioni sanitarie. Queste le principali misure decise a sostegno della manovra economica. Ma il governo non vuol sentirsi parlare di «stangata». «Non ci sarà alcuna stangata — ha detto il ministro delle Finanze Colombo — perché nei decreti approvati non c'è nulla che non sia stato previsto nella finanziaria. Anzi vi sono dei miglioramenti nelle norme, frutto del dibattito in sede parlamentare».

I sindacati però sono di tutt'altro avviso: l'aumento dell'Iva è giudicato sbagliato perché potrebbe incrementare l'inflazione. E il condono fiscale è ritenuto «un premio agli evasori». Stando così le cose, il segretario della Uil, Benvenuto, ritiene che non esistano le premesse per l'incontro governo-sindacati, previsto per gennaio, sulla sterilizzazione degli effetti sulla scala mobile della manovra sull'Iva. Nei prossimi giorni le tre confederazioni sindacali decideranno nuove azioni di lotta.

Servizi a pagina 2.

MANOVRA / SECONDO ATTO

Governo, un uso massiccio di decreti legge

Ieri ne sono stati approvati sei - Nessuna convocazione fatta ai sindacati

Servizio di
Giuseppe Sanzotta

ROMA — Manovra economica secondo atto. Varata la finanziaria snella nei tempi previsti, il governo non ha potuto fare a meno di ricorrere all'uso massiccio di decreti legge per riempire i contenuti in quanto, senza l'approvazione del provvedimento di accompagnamento, sarebbe rimasta soltanto una lista di desideri. E il Parlamento, nei tre mesi che ha avuto a disposizione, ne ha approvati soltanto 2, quello relativo al fondo per lo spettacolo e la normativa sul pubblico impiego. Così ieri il Consiglio dei ministri ha approvato 6 decreti.

Per decreto, sono stati confermati gli sgravi Irpef; l'aumento dell'Iva, per le aliquote più basse, al 4 per cento; il nuovo regime fiscale per gli autonomi; il condono; la tassa sulle attività produttive (il cui gettito andrà a vantaggio dei comuni); la fiscalizzazione degli oneri sociali nel testo originario senza dunque le modifiche apportate dal Parlamento. Stralciate, inoltre, dai disegni di legge le norme più urgenti in materia di riduzione della spesa sanitaria, trasporti, finanza pubblica. In più, rispetto a quanto era stato previsto, c'è l'aumento di un punto percentuale della ritenuta d'acconto (dal 18 al 19%) sui

redditi di lavoro autonomo. Il tutto in 6 decreti che, secondo quanto ha detto Amato, serviranno soltanto a garantire l'entrata in vigore delle norme, nella speranza che i disegni di legge ancora in discussione siano approvati. Una delle modifiche più significative riguarda la fiscalizzazione degli oneri sociali. Amato, che aveva mai sopportato i ritocchi imposti dalla Camera, che aveva esteso i benefici ad altre attività oltre a quelle dell'industria, ha nuovamente corretto il tiro, risparmiando quasi 300 miliardi che serviranno a pagare i prepensionamenti nella siderurgia, il cui provvedimento sarà approvato il 5 gennaio. Altra novità riguarda il condono, con l'esclusione della possibilità di condonare il 1988. Scontato anche l'aumento dell'Iva, la cui previsione di gettito era già calcolata nella finanziaria e l'aumento della compensazione per l'iva zootecnica al 14 per cento. Non c'è stato invece il provvedimento di sterilizzazione della scala mobile per vanificare gli aumenti dei prezzi per la revisione delle aliquote Iva dal calcolo della contingenza. Un provvedimento, ha spiegato Colombo, che non poteva essere fatto senza consultare i sindacati. I segretari di Cgil, Cisl, Uil infatti sono rimasti in attesa per tutta la giornata di una chiamata da palazzo Chigi ma non c'è stata nessuna convocazione.

MANOVRA / NESSUNA DEFINITIVA «CHIUSURA»

Solo un ulteriore capitolo della «storia infinita»

Conti ancora da rivedere - Veri e non strumentali i «sintomi di logoramento»?

ROMA — Doveva essere il giorno della definitiva «chiusura» della manovra economica messa a punto dalla tripla finanziaria. Si è trasformato in un ulteriore capitolo di una storia infinita, che per di più ha portato alla luce formalmente la necessità di rivedere già ai primi di gennaio tutti i conti alla luce del rigurgito inflattivo e della difficoltà di bloccare la spesa pubblica. Doveva essere una riunione del Consiglio dei ministri da cui sarebbe emersa la concretezza del governo De Mita nell'affrontare i problemi finanziari. Pare si sia trasformata in una preschizzata totale ammissione della necessità di rivedere ogni piano e nella presa d'atto che quanto dicevano tanti Craxi quando La Malfa pochi giorni fa (la situazione mostra sintomi di logoramento) non era un'invenzione strumentale. Anche se il fuoco sotto la

cenere ardeva da tempo e anche se già esisteva un formale distinguo agitato dal Pri (che guardava al condono fiscale per i lavoratori autonomi come il fumo negli occhi, notando come un prolungamento all'88 sarebbe divenuto un vero e proprio regalo per gli evasori) la situazione è precipitata ieri mattina quando — su uno stesso quotidiano — apparivano un articolo di Giorgio La Malfa in cui si criticava a fondo la politica economica del governo, troppo lassista, e un'intervista ad Amato in cui il ministro del Tesoro, senza contestare un andamento delle cose piuttosto allarmante, notava però che senza la solidarietà di tutti — e dunque anche del Pri — fosse pressoché impossibile bloccare la spesa pubblica. Il distacco dei repubblicani dalla coalizione — aggiungeva — è ormai un dato di fatto...». Così, alla programmata riunione del Consiglio di gabinetto si giungeva con le armi in pugno. Il Pri deciso a insistere nella critica. Amato deciso a non cedere. E nel mezzo De Mita che, da quando è a palazzo Chigi, si è trovato forse per la prima volta al centro di un duello in cui aveva pochissima voglia d'intromettersi. Proprio Battaglia, in apertura di riunione, poneva il problema del condono. Ma poi allargava il tiro: con toni pacati ma fermi denunciava l'andamento dei conti pubblici, faceva notare come i nuovi elementi intervenuti — brusco rialzo dell'inflazione, crescita della domanda interna ecc. — dovessero far ripensare l'intera manovra economica. Di qui la richiesta di un nuovo vertice da tenersi ai primi di gennaio per riesaminare il tutto. Anche Zanone s'inserviva nella breccia aperta:

«Non è che vogliamo sollevare problemi — diceva — ma il fatto è che esistono e non si possono esorcizzare a parole, ma semmai occorre affrontarli». Così si giungeva alla decisione di passare alla fase dell'approvazione dei provvedimenti più urgenti (i repubblicani ottenevano che per l'88 si cancellasse il condono, ma non riuscivano a far varare la sterilizzazione degli aumenti dell'Iva sulla scala mobile) e ci si metteva d'accordo anche su una nuova riunione in cui rifare tutti i conti. Lo scintillio, insomma, è solo rinviato. E di ciò hanno fatto fede alcuni commenti di ieri, quello della «Voce», che in risposta all'intervista di Amato, con la quale si chiedeva maggiore solidarietà, ha replicato notando che il ministro del Tesoro è il solo responsabile dell'andamento della spesa.

MANOVRA
Lunga lista
di rincari

ROMA — Dal burro al latte, fino al pesce, fresco o congelato, al pane, alla pasta. La lista dei beni che dal primo gennaio costeranno di più, per effetto dell'aumento dell'aliquota Iva dallo zero al 2% al 4% è lunga, e soprattutto comprende i beni di più largo consumo.

Con tutta probabilità l'innalzamento dell'aliquota, che viene pagata dal consumatore, si ripercuoterà praticamente per intero sul prezzo finale.

Pagheremo, insomma, di più la spesa giornaliera, compreso il caffè che si prende ai distributori automatici in ufficio o a scuola. Ma costeranno di più anche le protesi dentarie, gli occhiali, gli apparecchi per i sordi e i canoni di abbonamento alle radiodiffusioni circolari.

Sempre grazie all'aumento dell'Iva, scatterà probabilmente il «caro mensa»: le somministrazioni di alimenti e bevande effettuate nelle mense aziendali e interaziendali, nonché nelle mense delle scuole di ogni ordine e grado, sono infatti oggi sottoposte all'aliquota del 2%, che dal primo gennaio passerà al 4%.

Ecco comunque un breve elenco indicativo dei beni destinati a subire rincari: ortaggi freschi o conservati, legumi, frutta fresca o secca, farina, frumento, olio d'oliva, margarina, conserve di pomodoro e pelati, prodotti, libri e giornali, mangimi, apparecchi di ortopedia, poltrone per invalidi, prestazioni di servizi dipendenti da contratti di appalto relativi alla costruzione di opere di urbanizzazione primaria e secondaria.

LE DUE BIMBE IN LIBANO

Ma Abu Nidal non le libera

PARIGI — E' diventato un vero giallo. Virginie e Marie-Laure, le due bimbe francesi sequestrate nel novembre dell'87, in alto mare, da un commando di palestinesi, non sono state ancora liberate nonostante l'annuncio di un portavoce dei terroristi. Abu Nidal, l'uomo a cui si attribuiscono decine di attentati negli ultimi dieci anni, sta forse giocando la carta della propria «promozione» a livello internazionale: dilaterrebbe i tempi della liberazione affinché i «media» si organizzino e amplifichino al massimo l'avvenimento.



Marie-Laure e Virginie Valente, le due bimbe che dovevano essere liberate ma che sono ancora in mano al gruppo di Abu Nidal.

MUBARAK: TRATTATE CON L'OLP

Svanito il vertice israelo-egiziano

GERUSALEMME — Improvviso e subitaneo passo indietro nelle prospettive di un negoziato tra Egitto e Israele dopo che il premier israeliano Shamir aveva proposto la concessione di un'autonomia limitata ai territori occupati e che il Presidente egiziano Mubarak aveva annunciato di essere pronto a recarsi in Israele per rilanciare il processo di pace. Adesso, a ventiquattrore di distanza, Mubarak ha detto che non si muoverà dall'Egitto se prima i dirigenti israeliani non assumeranno l'impegno a trattare con l'Olp. Shamir ha confermato di essere pronto a ricevere il «rais» egiziano ma con la dovuta cautela e preparazione dell'incontro e, soprattutto, senza precondizioni. La fioca luce della speranza di una mediazione egiziana sul problema palestinese si è così spenta subito. Intanto nel novero della vicenda mediorientale si è inserita anche il ministro degli Esteri Andreotti con la sua visita in Algeria iniziata ieri sera. Appena giunto ad Algeri il capo della diplomazia italiana è tornato a insistere sull'invito al governo israeliano affinché trovi il modo di avviare un dialogo con l'Olp. «Magari con esponenti dell'Olp, o legati all'Olp, dei territori occupati», ha aggiunto.

Le prospettive di negoziati in Medio Oriente e i rapporti bilaterali fra Italia e Algeria sono stati al centro del primo colloquio di Andreotti con il collega algerino Boualem Bessahel. Dall'incontro non è rimasto fuori il tema dell'impianto libico di armi chimiche che gli americani potrebbero bombardare.

Servizi a pagina 6.

SCIOPERO
Treni fermi
in Slovenia

LUBIANA — Circa mille macchinisti e addetti alla manutenzione delle ferrovie slovene sono da ieri in sciopero. E' la prima volta che ciò accade in Slovenia dalla fine della seconda guerra mondiale. La direzione delle ferrovie ha fatto intervenire macchinisti da altre regioni per far fronte al traffico. Il comitato di sciopero ha affermato che i treni sono «affidati a persone non qualificate».

Servizi a pagina 7.

STRADE
La nebbia
sull'Italia

ROMA — Una coltre lattiginosa avvolge le strade d'Italia, rendendo il traffico oltremodo difficile. La nebbia, del resto, l'ha fatta da padrona durante tutte le festività natalizie, nel corso delle quali il bilancio si è rivelato oltremodo pesante: si sono dovuti registrare, infatti, 1389 incidenti, con 49 morti e 1292 feriti. Anche i voli ne hanno risentito, seppur in misura non eccessivamente allarmante. Più di qualche aereo è stato fatto scendere su altre piste, diverse da quelle previste dal volo normale, e in modo particolare ne ha risentito l'aeroporto di Linate (Milano). Ieri mattina quattro voli — provenienti da Trieste, Rimini, Budapest e Atene — sono stati dirottati allo scalo di Orio al Serio (Bergamo).

Servizio a pagina 4.

INTERVISTA SOPPRESSA PER «OPPORTUNITA' POLITICA»

«Domenica in» dice no a Montanelli
E Occhipinti lascia il programma

Servizio di
Giuseppe Meroni

MILANO — Doveva andare in onda il primo gennaio nel corso di «Domenica in». Ma l'intervista a Indro Montanelli realizzata da Paolo Occhipinti, collaboratore della trasmissione e direttore del settimanale «Oggi», non è stata neppure registrata. Il veto, a quanto pare, è stato posto direttamente dai vertici della Rai e, secondo alcune indiscrezioni, a sollecitare l'intervento censorio sarebbe stato il presidente del Consiglio Ciriaco De Mita, che proprio con Montanelli ha avuto aspre polemiche nelle scorse settimane.

A raccontarlo come sono andate le cose è lo stesso Occhipinti che, la vigilia di Natale, ha manifestato la propria protesta interrompendo immediatamente il rapporto di collaborazione in corso

con la Rai. «A fine novembre — dice Occhipinti — avevo proposto ai responsabili di «Domenica in» il nome di Montanelli per realizzare un'intervista di fine anno arguta e discantata. Come in tutti gli altri casi di incontri con attori e personaggi della cronaca, avevo ottenuto un immediato consenso. Ma quando si è giunti alla vigilia della registrazione, prevista per venerdì 23 dicembre, improvvisamente mi è stato fatto sapere che era meglio lasciare perdere per motivi, diciamo così, di opportunità politica».

Quale opportunità? Quella, suggerisce Occhipinti, di non volere dare la parola a un giornalista scomodo che nei giorni precedenti, affrontando direttamente il problema della ricostruzione in Irpinia, aveva espresso fino in fondo il proprio pensiero, non certo

deferente, su De Mita. «Così non mi è restato che informare Montanelli dell'accaduto — aggiunge Occhipinti — e dimettermi». E Montanelli? «Capisco l'amarezza del mio amico Occhipinti — dice il grande vecchio del giornalismo italiano — ma personalmente io sono fatto una gran bella risata. Avevo accettato di partecipare alla trasmissione a malincuore. «Domenica in» è un bello spettacolo, ma certo non la considero una tribuna. Tuttavia, tanto per chiacchiere delle prospettive dell'89, e visto che in ogni caso già mi trovavo a Roma per le festività di fine anno, andava bene. Il guaio è che quella è gente di cattivo gusto e per questo pensano che anche gli altri siano della loro stessa razza. Così hanno attribuito a me il loro difetto e hanno pensato che, nel corso della trasmissione,



Alla ricerca della verità

LONDRA — Squadre di sommozzatori scandagliano da ieri il mare, i fiumi e i laghi. Si cerca una traccia anche minima che possa dare una risposta plausibile alla sciagura del «Jumbo» americano precipitato in Scozia. A terra (nella foto) squadre di soldati britannici e di agenti sono impegnati per setacciare palmo a palmo il villaggio di Lockerbie e i suoi dintorni. Ogni più piccolo elemento viene raccolto e catalogato. Disgrazia o attentato? La verità è ancora nascosta.

Servizio a pagina 7.

UN CONCONSO FA SFUMARE IL VIAGGIO DELLA TRAGEDIA

Tre triestine e il Jumbo mancato

TRIESTE — Quel concorso comunale non lo dimenticherà tanto facilmente. Probabilmente le ha salvato la vita. P. A., una giovane triestina di 23 anni, poteva essere a bordo del Jumbo della morte, il tragico volo Pan Am 103, abbattuto in un uragano di fuoco sopra la Scozia lo scorso 21 dicembre. E assieme a lei, altre due amiche, pure triestine, F. M., 24 anni, e R. Z., 21 anni. A «miracolarle», una volta tanto, è stata la burocrazia. Quando già i bagagli erano metaforicamente pronti, e le tre ragazze si apprestavano alla conferma del biglietto aereo, è arrivata una lettera alla quale P. A. non

poteva rispondere negativamente: una chiamata, da parte del Comune, per le selezioni ad alcuni incarichi impiegatizi. A quel concorso hanno risposto con la loro presenza al pasaporto di Chiarbola negli scorsi 20 e 21 dicembre alcune migliaia di giovani in cerca d'occupazione. Tra di loro c'era anche P. A. Ed è stata la sua fortuna, oltretutto quella delle sue amiche.

La storia, comunque, ha origini più remote. Inizia, per la precisione, nello scorso novembre. A quell'epoca le tre amiche decidono di concedersi durante le feste natalizie una vacanza a Rio de Janeiro. Con una precisa condizione, però: il viaggio deve prevedere una sosta di almeno tre giorni a New York. Solito giro nelle varie agenzie, prezzi e occasioni a confronto, un primo ostacolo. I voli dall'Italia verso gli States, nel periodo natalizio sono pressoché completi. Bisognerà studiare un percorso alternativo. Ed è a questo punto che salta fuori l'ipotesi Pan Am. «Era l'unica compagnia — racconta P. A. — che prevedesse la formula di volo da noi cercata, con fermata newyorchese e nuova partenza per il Brasile. Ricordo anche quella signora, 103. Ci

ho pensato, quella sera, quando ho appreso della disgrazia dalla televisione...». Ma quei biglietti Venezia-New York via Francoforte e Londra non sono mai stati staccati. Dapprima un leggero incidente stradale comporta lievi ma fastidiose conseguenze per P. A. In seguito la chimera di un posto al Comune si rivela più forte della voglia di paesi esotici. Viaggio rinviato, tre vite, probabilmente salvate. «Cos'ho pensato?», minimizza adesso P. A. «Mi son detta: guarda che... fortuna. Era destino, evidentemente...». Evidentemente.

[Furio Baldassi]

Impara dal giocattolo-mostro
e vuole squartare la sorellina

TRENTO — Natale, festa dei balocchi. Ma la storia accaduta in questi giorni a Rovereto ha dell'incredibile: un bambino di quattro anni, dopo aver ricevuto in regalo uno di quei giocattoli «alla moda» che rappresenta un alieno da squartare e al quale togliere le viscere, ha voluto imitare lo stesso gioco sulla sorellina di due anni.

Alla tragedia è mancato un soffio. La sorellina è stata, infatti, spogliata e con un coltello in mano, il piccolo inconsapevole Caino stava già per aprirla per vedere che cosa aveva dentro. Come nei più sconvolgenti film del terrore sono arrivati, giusto in tempo, i «npsiri», anzi i loro genitori che hanno fermato la mano del bimbo. I protagonisti di questa vicenda hanno voluto conservare l'anonimato. Ma hanno commentato: «Giocattoli stupidi e violenti, dovrebbero essere proibiti». Già, ma chi ha regalato l'alieno squartabile al piccolo indagatore delle viscere? Di

Ristorante

BREM - Via S. Francesco 10 - Trieste
BAR BUFFET MAURY
Via Valdivino 38 - Trieste
TRATTORIA MARIUTA
V. Duca d'Aosta 16 - Ronchi dei Legionari
per i Maestri dell'Espresso.

L'INFLUENZA ORMAI IMPERVERSA

Sono migliaia i cittadini a letto con la «cinese»

MAFIOSO Scarcerato per errore

LOCRI — Uno dei protagonisti della faida di Motticella-Africo (40 morti in quattro anni), Domenico Speranza, 52 anni, accusato di due omicidi, è stato scarcerato per errore il 16 dicembre scorso.

Contro Speranza era stato emesso un mandato di cattura per due diversi omicidi della sezione istruttoria di Reggio Calabria. Secondo quanto si è appreso, Speranza sarebbe stato messo in libertà dopo che il Tribunale di Locri aveva disposto la sua scarcerazione assieme ad altre dodici persone per decorrenza dei termini sulla carcerazione preventiva in relazione al reato di associazione per delinquere di tipo mafioso.

Speranza, secondo quanto detto ai carabinieri dai suoi familiari, è attualmente «in viaggio».

PENTITO «Rimborsa» la Nato

NAPOLI — Ha inviato una banconota da dieci mila lire al Comando Nato Sud Europa di Bagnoli (Napoli) quale risarcimento danni per «aver rubato al tempo dell'ultima guerra mondiale biscotti, latte in polvere, una scatola contenente sigarette ed altri oggetti di provenienza americana». La banconota è stata trovata in una lettera, senza firma da parte del mittente, giunta ieri mattina alla sede del Comando Nato.

L'anonimo l'ha spedita da Ancona il 12 dicembre scorso. Nella lettera non sono precisati né luogo né altre circostanze del furto. Un portavoce del Comando Nato ha detto che «a 45 anni dall'evento il gesto dello sconosciuto, preso certamente da rimorso, ha destato meraviglia e al tempo stesso piacere».

OMICIDIO Una raffica mortale

VENEZIA — Il sostituto procuratore della Repubblica di Venezia Carlo Nordio ha presentato al tribunale una richiesta di citazione a giudizio per omicidio colposo nei confronti di un carabinieri, Fabio Casagrande, 23 anni, di Conegliano (Treviso). L'inchiesta riguardava la morte di un altro carabiniere, Andrea Madves, e il ferimento di un terzo militare, Giovanni Pietruschi, avvenuti il 27 febbraio 1987 nei locali della stazione. Madves e Pietruschi furono raggiunti da alcuni proiettili sparati da una mitraglietta «M 16» in dotazione ai carabinieri. Secondo l'accusa, la raffica sarebbe partita accidentalmente mentre Casagrande maneggiava l'arma, simulando scherzosamente un conflitto a fuoco con i suoi due colleghi.

GRUPPO EDITORIALE

CERCA PRODUCT MANAGER

da inserire nella direzione:
ATTIVITÀ PROMOZIONALI
SI RICHIEDE:
Età: 28/30.
Titolo di studio: laurea e corsi di specializzazione post-laurea.
Conoscenza parlata e scritta di: inglese, francese.
Esperienze precedenti (in ordine di preferenza): società editoriali, agenzie di pubblicità, beni di largo consumo.
Sede di lavoro: Trieste.

ROMA — La «cinese» si è diffusa a macchia d'olio, ma ancora non è possibile valutarne l'espansione perché mancano i dati attendibili. L'unica regione che non è stata colpita è la Sicilia. La chiusura delle scuole per le feste natalizie e il ritmo ridotto delle aziende non permettono di rilevare le assenze provocate dall'influenza.

La professoressa Gabriella Mancini, direttore del laboratorio per l'influenza dell'Istituto superiore di sanità, sottolinea che i primi casi si sono verificati all'inizio del mese. Al policlinico Gemelli hanno isolato due virus «A». La «cinese» si manifesta come la classica influenza: febbri elevate, faringiti e tracheiti. Il professor Crovari dell'osservatorio di Genova, ritenuto un punto cardine per la valutazione del fenomeno in seno all'Organizzazione mondiale della sanità, precisa che i più colpiti sono i bambini dai 7 agli 8 anni e i giovani fino ai 30 anni. In questi giorni, durante le ferie dei medici di famiglia, la «cinese» ha mandato in tilt le guardie mediche e pediatri che per le numerosissime chiamate.

Il professor Crovari sottolinea che la febbre alta, in generale, si manifesta per tre giorni, poi segue un'elevata astenia accompagnata per qualche giorno da qualche grado di temperatura in più (37,2-37,3). «Attenzione però — afferma il medico — se dopo tre giorni la febbre che è diminuita riprende e sale sui 38,5 significa che sono subentrati complicazioni batteriche. In questa fase può essere necessario un trattamento antibiotico».

La cura per la «cinese» è quella della tradizionale influenza: antipiretici e vitaminici C. Quest'ultima può essere sostituita da abbondanti spremute di agrumi. Per quanto riguarda la vaccinazione, l'epidemiologo professor Petrelli sostiene che la precauzione è valida

se almeno il 70% della popolazione adotta questo sistema.

«Vaccinarsi comunque — sostiene il professor Petrelli — non significa evitare l'influenza, ma non morire per le conseguenze». «Le fasce più a rischio — prosegue l'epidemiologo — sono quelle degli anziani, dei malati ai polmoni e dei cardiopatici. Il virus trova inoltre più facilità di «invasione» nei periodi in cui gli sbalzi di temperatura sono più frequenti».

La «cinese» non ha ancora colpito larghi strati di popolazione. Alcuni medici di famiglia interpellati hanno affermato che gli stati influenzali ricorrenti nella stagione invernale si mantengono sui livelli degli scorsi anni, e forse anche con qualche lieve diminuzione. Nonostante l'ondata di freddo che dieci giorni prima di Natale aveva raggiunto anche la Sicilia, la «cinese» non è però riuscita a varcare lo stretto.

Nel Friuli-Venezia Giulia l'apice dell'epidemia si registra proprio in questi giorni. I primi casi, ma isolati, si sono manifestati già negli ultimi giorni di ottobre. E' stata svolta opera di prevenzione con la distribuzione del vaccino che nella sola Trieste è stato assunto da 8 mila persone (come pubblichiamo più ampiamente in cornice). Durante i giorni di Natale e S. Stefano il centralino della guardia medica dell'ospedale di S. Martino di Genova è stato bersagliato da circa 800 chiamate provenienti, in stragrande maggioranza, da genovesi di ogni età colpiti dai sintomi influenzali.

Sono almeno 20 mila i bolognesi a letto con la cinese, l'epidemia influenzale che si è fatta sentire un po' in tutta l'Emilia Romagna con febbri sui 38-40 gradi, forti dolori allo stomaco e una prognosi media di 5 giorni.



Ali Agca al Papa: interceda per la grazia

CITTA' DEL VATICANO — L'attentatore di Giovanni Paolo II non si rassegna. Chiuso nella sua cella di ergastolo nel supercarcere di Ascoli Piceno, Agca ha preso carta e penna e ha scritto di nuovo alla sua mancata vittima. L'occasione gli è stata offerta dalle festività natalizie o meglio dal fatto che il Papa gli aveva fatto pervenire un regalo tramite il vescovo di Ascoli Piceno. Ali Agca ha colto la palla al balzo e ha scritto al Pontefice sia per ringraziarlo del dono e sia per implorare ancora affinché interceda presso il governo italiano onde gli sia concessa la grazia e possa tornarsene in Turchia. Sembra che la richiesta sia stata accolta positivamente dalla Santa Sede che starebbe per agire tramite i normali canali diplomatici.

TENTAVANO DI ENTRARE IN ITALIA DALLA SICILIA

Bloccati quaranta filippini

Erano nascosti nella cella frigorifera (spenta) di un peschereccio

FAIDE Omicidi in serie

SASSARI — Nuovo omicidio, il quarantaduesimo finora di quest'anno, in Sardegna. Sotto i colpi di fucile esplosi da ignoti killer è caduto l'allevatore Tonino Mossa, 30 anni, di Bultei (Sassari), noto in paese per essere anche giocatore della locale squadra di calcio. Gli assassini, che lo attendevano al suo ritorno a casa, appena sceso dalla macchina gli hanno sparato contro tre colpi; il giovane, colpito al petto e alla testa, è morto quasi all'istante. Dopo il Natale, è ricominciata la catena degli omicidi in provincia di Reggio Calabria. Ieri mattina, a Siderno, è stato ucciso a colpi di pistola il commerciante Domenico Baggetta, 61 anni. L'uomo aveva appena aperto il suo negozio di generi alimentari quando sono entrati due giovani che hanno sparato dieci colpi di pistola. Il Baggetta, raggiunto alla testa dai proiettili, è morto sul colpo.

Proseguono intanto nell'assoluta riserbo le indagini sull'uccisione dei coniugi Pierluigi Tozzi, 66 anni, e Cadi Frassinelli, 63, trovati la sera della vigilia di Natale entrambi con la carotide recisa quasi certamente con un coltello a serramanico nella loro abitazione.

SIRACUSA — Quaranta cittadini filippini che tentavano di entrare illegalmente nel nostro Paese provenienti da una tappa intermedia a Malta, sono stati scovati dalla Guardia di finanza nella cella frigorifera di un piccolo motopesca, il Valentina, di Porto Paolo (Siracusa). Nove persone, sei siciliani e tre filippini, sospettate di organizzare il traffico sono state arrestate.

L'operazione delle Fiamme gialle è avvenuta la notte scorsa. Il Valentina è stato bloccato da una motovedetta della Guardia di finanza a 50 miglia da Capo Passero. I militari sono stati insospettiti dalle manovre del peschereccio. Il comandante, Corrado Cannarella, 31 anni, ha tentato con ogni mezzo, cambiando più volte rotta, di sottrarsi all'attenzione dell'unità militare italiana.

Alla fine gli agenti hanno tirato una cima assicurando il Valentina alla propria prua ed hanno cominciato l'ispezione. Tutto sembrava apparire in regola, ma per un eccesso di scrupolo uno degli investigatori ha voluto dare un'occhiata anche alla cella frigorifera, che era spenta. Al suo interno erano stipati i filippini, 31 uomini e nove donne. A questo punto, via radio, è stata disposta una vasta operazione di sequestro lungo la costa.

La Guardia di finanza ha così bloccato, a cinque chilometri di distanza dalla banchina di Porto Paolo, tre catanesi e tre filippini, che erano in attesa del «carico». Si tratta di Elena Gorembalem, di 37 anni, Alan Bruce T. Curaming,

APERTA UN'INCHIESTA

Ci fu panico sull'«aerotaxi» Il pilota ora spiega perché

Un episodio del 7 dicembre scorso.

Maschere per l'ossigeno scese accidentalmente nella cabina

avrebbero spaventato i passeggeri

ROMA — La direzione generale dell'aviazione civile del ministero dei Trasporti (Civiltavia) ha aperto un'inchiesta formale sulla vicenda riportata ieri dal «Corriere della sera» secondo il quale in un aerotaxi in volo il 7 dicembre scorso fra Milano e Roma un difetto di pressurizzazione ha fatto addormentare i sette passeggeri e i due piloti.

Secondo il quotidiano, un passeggero, risvegliatosi dal torpore, è riuscito a svegliare il secondo pilota il quale ha poi riportato a terra l'aereo «con un atterraggio di emergenza» a Bologna. L'aereo era stato noleggiato dalla società petrolifera Eni. L'inchiesta di Civiltavia è stata ordinata dal nuovo direttore generale, Federico Quaranta, che ne ha incaricato il capo ufficio navigazione aerea, Sebastiano Lembo.

Quaranta ha detto di aver ordinato l'inchiesta pur non avendo avuto fino a ieri alcuna informazione ufficiale sulla vicenda: se la cosa è vera, ha aggiunto Quaranta, «si tratta di un episodio piuttosto grave». Saranno ascoltati i piloti dell'aerotaxi e il direttore dell'aeroporto di Bologna.

L'inchiesta, ha aggiunto Quaranta, verificherà anche eventuali aspetti amministrativi per sapere se è vero che l'aereo non era autorizzato a svolgere attività di noleggio pubblico. L'aereo, un «Learjet 35» è at-

terrato a Bologna senza richiedere una procedura di emergenza e senza essere quindi guidato dalla torre di controllo. L'atterraggio è avvenuto alle 10.08 del 7 dicembre.

Il comandante, Elio Cardì, 43 anni, di Milano — ha precisato la direzione — è sceso e si è recato negli uffici dello scalo per pagare la tassa aeroportuale, come risulta dalla cedola da lui stesso compilata e nella quale si legge che il proprietario del velivolo è la «Desio Brianza», una società di leasing.

L'episodio è stato ricostruito ieri a Milano dal comandante dell'aereo, Elio Cardì, 43 anni: «Siamo partiti da Linate alle ore 9 e 28 minuti e dopo circa una quindicina di minuti, mentre stavamo raggiungendo la quota di volo di 29 mila piedi assegnataci, alcune maschere per l'ossigeno del sistema di

(European business men) che è un'agenzia di intermediazione aeronautica tramite la quale è stato affittato il «Learjet» all'epoca di proprietà della «Desio Brianza leasing spa», ha precisato in un comunicato che l'aereo «è di recente importazione dagli Stati Uniti con regolare certificato di navigabilità rilasciato dall'ente federale Usa per l'aviazione civile. Il volo — ha sottolineato la «Ebm» — è decollato da Milano il 7 dicembre alle 9.29 e dopo circa 20 minuti sono scese accidentalmente nella cabina alcune maschere da ossigeno; i passeggeri si sono spaventati e nel clima di panico creatosi il comandante, per misura precauzionale, ha effettuato una discesa rapida (normale procedura) e durante questa manovra l'equipaggio ha controllato e riscontrato il perfetto funzionamento di tutti gli impianti».

«Dopo l'atterraggio a Bologna alcuni passeggeri — ha concluso la Ebm — hanno protestato con il volo di linea Alitalia e altri in auto per mancanza di posti. Dopo ulteriori verifiche tecniche, l'aereo è ricolato per Milano Linate dove è atterrato regolarmente alle 13.39. Dopo l'atterraggio a Milano sono stati effettuati ulteriori controlli precauzionali in cui si è riscontrato il perfetto funzionamento di tutti gli impianti».

NATALE SULLE NOSTRE STRADE

Nebbia, pesante tributo

Oltre 13 milioni di veicoli, 1389 incidenti, 49 morti e 1292 feriti

ROMA — Più di tredici milioni di veicoli — esattamente 13.280.000 secondo le rilevazioni della polizia stradale — di cui oltre un terzo sulla rete autostradale, hanno caratterizzato il movimento veicolare complessivo della vigilia di Natale, del Natale e del Santo Stefano.

Sul movimento ha assai negativamente influito la nebbia intensa al Centro Nord, all'origine di tamponamenti e di incidenti vari, alcuni dei quali gravi.

Il bilancio dei tre giorni — sempre secondo i dati della Polizia — è di 1.389 incidenti, con 49 morti e 1.292 feriti. Gli incidenti che hanno coinvolto mezzi pesanti — il cui blocco è stato da ieri sospeso — assommano a 34. Il totale delle contravvenzioni elevate ammonta a 24.250, di cui 432 per superamento dei limiti di velocità (110 in autostrada e 90 su strada) di cui al «decreto Ferri», ininterrottamente in vigore dal 20 dicembre a tutto l'8 gennaio.

In particolare, i rientri, coincidenti con il Santo Stefano, sono stati così caratterizzati: 4.600.000 veicoli circolanti; 466 incidenti, con 26 morti e 461 feriti; incidenti coinvolti mezzi pesanti; 7.844 contravvenzioni, di cui 60 per superamento dei limiti di velocità.

La nebbia ha creato qualche problema anche negli aeroporti milanesi di Linate e Malpensa: a Linate ieri mattina sono stati cancellati i primi due voli in partenza, mentre un volo proveniente da Napoli è stato dirottato sull'aeroporto di Genova. A Malpensa si sono avuti ritardi, ma in entrambi gli scali la situazione è nettamente migliorata con il trascorrere delle ore e dalle 9 i voli sono stati praticamente regolari.

La nebbia è sensibilmente diminuita in Emilia Romagna, dopo Natale e Santo Stefano passati sotto una fitta cappa con visibilità limitata a poche decine di metri. Nella tarda mattinata di ieri la visibilità, secondo il servizio meteorologico dell'Aeronautica, variava fra i 300 metri di Marina di Ravenna e gli oltre due chilometri di Bologna. Gli aeroporti «Guglielmo Marconi» di Bologna e «Ridolfi» di Forlì sono nuovamente operativi da ieri mattina e i voli sono regolari.

Fitti banchi di nebbia su tutta la Toscana hanno causato problemi alla circolazione stradale e aerea. Sul tratto toscano dell'autostrada del Sole la visibilità va da un minimo di 20 metri a un massi-

mo di 60-70 metri, con un traffico abbastanza sostenuto e lento. Peggiora la situazione sull'autostrada Firenze-Mare, dove la visibilità solo in pochi tratti supera i trenta metri. Polizia stradale e centro operativo dell'aeronautica non segnalano comunque incolonnamenti né tamponamenti. A Firenze, l'aeroporto di Peretola non è agibile per la nebbia: nelle prime ore del mattino sono stati annullati voli per Milano, Lugano e Napoli. In alcuni casi, la direzione dell'aeroporto fiorentino è ricorsa ai palloni sostitutivi, che hanno trasferito i passeggeri allo scalo di Bologna.

Aperto e regolarmente in funzione, invece, l'aeroporto «Gaetano» di Pisa, dove la nebbia è andata progressivamente diradandosi dalla notte scorsa. Qualche problema anche sulle strade statali, specie nei dintorni di Lucca, ma anche in questo caso non sono stati segnalati incidenti.

La nebbia della notte di Natale grava fastidiosa su diverse parti dell'Italia e in particolare nella pianura Padana, nella tarda mattinata di ieri ha concesso la prima tregua, trasformandosi in foschia. Ma non c'è da illudersi.

CORRIERE dei PICCOLI



Gli 80 anni del «Corrierino»

MILANO — I primi eroi si chiamavano Mimmo Mammolo, Fortunello, Bilbolbul e, più famoso di tutti, il signor Bonaventura di Sergio Tafano. Gli ultimi hanno i nomi di Luca Kuke, Isidoro, Ronfo, e di tanti altri nuovi personaggi. In mezzo ci stanno ottanta anni di storia del «Corriere dei piccoli»: ottanta anni di vita italiana passati attraverso le pagine colorate, le rime e i fumetti, i racconti e i disegni del più amato settimanale per giovani e giovanissimi. Il «Corriere dei piccoli», subito affettuosamente ribattezzato «Corrierino», nacque il 27 dicembre 1908 in via Solferino, come supplemento illustrato del «Corriere della sera». L'anniversario è stato celebrato ieri nella redazione del periodico con una festa in collegamento diretto con Raiuno. Assieme al direttore Gianfranco Lenzi e a tutta la redazione, c'erano a festeggiare anche alcuni «ragazzi» di ottanta anni, coetanei del «Corrierino» e fedelissimi delle sue pagine. Nella foto la copertina del primo numero.

†

Il 26 corrente è mancato all'affetto dei suoi cari il

CAV.

Napoleone Prisco

Con immenso dolore ne danno il triste annuncio la moglie STELLA, i figli ADRIANO con VIVIANA, ROBERTO, ODILIA con PINO, i nipoti DAVIDE con la mamma OLIVIA, STEFANO, ALESSANDRO con la mamma CONCETTA e WALLY unitamente ai parenti tutti.

Un particolare grazie alla dott.ssa MARZIA BENVENIGNU per l'operosa assistenza prestatagli.

I funerali avranno luogo venerdì 30 alle ore 12 dalla Cappella di via Pietà per il cimitero di S. Anna ove sarà celebrata la Santa Messa.

Trieste, 28 dicembre 1988

Si associano al dolore per la scomparsa del caro

Nucci

ERNA HAUSER e figli.

Trieste, 28 dicembre 1988

Partecipo al dolore di ADRIANO e ROBERTO per la perdita del caro

Napoleone

TULLIO.

Trieste, 28 dicembre 1988

I dirigenti, gli allenatori, i giocatori tutti dei CAMPI ELISI PRISCO partecipano al lutto del loro presidente ROBERTO per la scomparsa del padre.

Trieste, 28 dicembre 1988

Partecipa al dolore famiglia CAMPOS.

Trieste, 28 dicembre 1988

I soci tutti ed amici dell'Associazione «Amici di San Giacomo» partecipano al lutto della famiglia.

Trieste, 28 dicembre 1988

Il Presidente, la Giunta e il Consiglio direttivo dell'Associazione commercianti al dettaglio partecipano commossi al dolore della famiglia, per la perdita del carissimo amico ed apprezzato Consigliere

Napoleone Prisco

Trieste, 28 dicembre 1988

GIORGIO e NUCCI NAIBO costernati partecipano al lutto della famiglia.

Trieste, 28 dicembre 1988

Si associa al dolore il commendatore GIUSEPPE DEI ROSSI.

Trieste, 28 dicembre 1988

GALLIANO e LUCIA BONIVENTO si associano al dolore della famiglia.

Trieste, 28 dicembre 1988

UMBERTO, GIUSEPPINA e famiglia DORLIGO prendono parte al dolore dei familiari.

Trieste, 28 dicembre 1988

La famiglia RIOSA partecipa al grande dolore della famiglia PRISCO per l'improvvisa perdita del caro

Napoleone

Trieste, 28 dicembre 1988

Partecipano al lutto LUCIO e MARIANNA CATALAN.

Trieste, 28 dicembre 1988

Ricorderanno il caro

Nucci

LIVIO, CONCETTA, MARZIA, DAVIDE BENVENIGNU e la cognata MARIA ved. LUBIS di Barcola.

Trieste, 28 dicembre 1988

Si associano al dolore famiglie SALERNO, SLOBE, GODINA.

Trieste, 28 dicembre 1988

†

Improvvisamente e serenamente come visse si è spento il

DOTTOR

Guiscardo Modugno

L'addolorata moglie ITALIA

(LALLA), il fratello, la cognata

e i parenti tutti lo ricordano a

quanti seppero apprezzare la

sua bontà, umanità e gentilezza

d'animo.

I funerali avranno luogo il 29

dicembre alle ore 11 dalla Cap-

pella di via Pietà.

Trieste, 28 dicembre 1988

Le famiglie PALERMO e ZACEVINI profondamente com-

mosse per la perdita del caro

amico

DOTTOR

Guiscardo Modugno

prendono viva parte al dolore di

LALLA.

Trieste, 28 dicembre 1988

Prendono viva parte al lutto per

la perdita del carissimo amico

Guiscardo

dottor CARLO RAGAZZI e

famiglia.

Bologna, 28 dicembre 1988

Siamo vicini a LALLA nel suo

grande dolore, gli amici: avv.

MARIO e DIANA RIVA.

Roma, 28 dicembre 1988

Partecipano al dolore di LALLA: LYDA, RENATA.

Trieste, 28 dicembre 1988

Partecipano commossi affet-

tuosamente CARLA e LUCIO.

Trieste, 28 dicembre 1988

Piangono il carissimo

Guiscardo

gli amici: GIULIO, IRMA,

GIANCARLO, NIVES, NINO,

MAURIZIO, ROMANO, SILVIA,

NEVIA, FURIO, RUGGERO,

MARIUCCIA, MIKY, NEREO, LILIA,

BRUNA PAMIS.

Trieste, 28 dicembre 1988

Sono vicini a LALLA: DARIO,

DINO, DIANA, LUCIANA e

figli.

Trieste, 28 dicembre 1988

Partecipano addolorate MI-

RELLA e MANUELA MONTI-

TINA.

Trieste, 28 dicembre 1988

EZIO e GINER MARTINI-

CO sono affettuosamente vi-

cini a LALLA per la perdita del

carissimo amico

DOTTOR

Guiscardo Modugno

sono vicini a LALLA.

Trieste, 28 dicembre 1988

Affettuosamente vicini a LALLA: DELIA, GIGLIOLA,

JOLLY, LORIANA, LUCIANA,

NIVES, RALDA, SILVIA,

TINA, TULLIA.

Trieste, 28 dicembre 1988

Partecipano al lutto: EDEA e

GIORGIO MOLO; LALLA e

GIUSEPPE ROVATTI.

Trieste, 28 dicembre 1988

†

La sera di Natale, si è spento il

nostro caro

Guido Bembo

uomo meraviglioso, amato e

stimato da tutti.

Addolorati lo annunciano la

moglie MARISA, i figli STE-

FANO e DAVIDE, la mamma

LISETTA, la nonna INES, la

suocera MARIA, i fratelli

GIORDANO, MARISA, i co-

gnati MARIUCCIA, GUIDO e

ADRIANO, zie, cugini, nipoti e

parenti tutti.

Un sentito ringraziamento al

prof. BACCARANI, ai medici e

al personale tutto della Patologia

medica ed ematologica di

Cattinara.

Inoltre si ringraziano l'Associazione

volontaria donatori di sangue e

in particolare coloro che si sono

sottoposti alla feresi.

I funerali seguiranno domani

giovedì alle ore 11.30 dalla Cap-

pella di via Pietà alla Chiesa di

via Prosecco di Opicina.

Trieste, 28 dicembre 1988

Si associano al lutto i dipenden-

ti della Ditta Nuova Edilcolor.

Trieste, 28 dicembre 1988

Partecipano al lutto per la per-

dità del caro

Guido

le famiglie SCAMPERLE e

PUGLIESE.

Trieste, 28 dicembre 1988

Guido

sarai sempre con noi: famiglia

DEGRASSI.

Trieste, 28 dicembre 1988

Si associa al lutto PIERINA

STANGAFERRO.

Trieste, 28 dicembre 1988

Profondamente addolorati per

l'improvvisa scomparsa si asso-

ciano tutti i componenti l'im-

presa SAVINO S.P.A.

Trieste, 28 dicembre 1988

Partecipano al dolore gli amici

con le loro famiglie: BIZZOT-

TO, CORONA, DAPRETTO,

MAMILLO, FLEGO, BRAINI,

FRONTINO, ER-

GOT, RINI.

Trieste, 28 dicembre 1988

Zio RENATO e zia DERNATI

ricorderanno sempre.

Trieste, 28 dicembre 1988

La famiglia ZACCI si unisce al

dolore.

Trieste, 28 dicembre 1988

Ciao

Guido

FABIO, FIORELLA,

MARCO

Trieste, 28 dicembre 1988

LUCIANO e RAFFAELLA

BRUNELLO unitamente all'E-

DILE VALLEVERDE parteci-

piano con profonda commo-

zione.

Trieste, 28 dicembre 1988

Il consiglio direttivo, i soci e

amici dell'Associazione «Amici

di San Giacomo» sono vicini al

consigliere e amico GIORDANO

e alla famiglia per la grave

perdita.

Trieste, 28 dicembre 1988

†

Dopo breve malattia si è spento

Giuseppe Marizza

di anni 79

Addolorati l'annunciano la mo-

glie, i figli, le figlie, le nuore, i

generi, i nipoti, i pronipoti, i

fratelli e le cognate unitamente

ai parenti tutti.

I funerali saranno celebrati do-

mani, giovedì 29 dicembre, alle

ore 14 nel Duomo di Gradi-

scica muovendo alle ore 13.30

dalla Cappella dell'ospedale

Civile di Gorizia.

Successivamente la cara Salma

sarà traslata nel cimitero di

Comons.

Gorizia-Gradišca d'Isonzo

Comons, 28 dicembre 1988

†

Dopo breve malattia ci ha im-

provvisamente lasciati la nostra

carissima

Tamara Petaros

Ne danno il triste annuncio la

mamma MAGDA, il papà

VOJKO, il fratello ANDREJ,

le nonne MARIE, la zia, gli zii,

i cugini PETER e DAMJAN ed i

parenti tutti.

I funerali seguiranno domani 29

dicembre 1988 alle ore 12.45

dalla Cappella dell'ospedale

Maggiore direttamente alla

Chiesa S. Bartolomeo di Opici-

na. Sinceramente ringraziamo il

prof. F. CAMERINI ed il perso-

nale tutto della Divisione car-

diologica dell'ospedale Mag-

giore di Trieste.

Opicina-Basovizza-S. Dorligo,

28 dicembre 1988

Nell'improvvisa e prematura

scomparsa della figlia

Tamara

esprimono il più sentito cordo-

glio al rag. VOJKO PETAROS

e familiari tutti il Consiglio di

Amministrazione, il Collegio

dei Sindaci e i colleghi della

Cassa Rurale ed Artigiana di

Opicina.

Trieste, 28 dicembre 1988

Ciao

Tamara

SOLWEYG, MARIUCCIA,

DARIA, ROSETTA, MAR-

CELLA, IOLE.

Trieste, 28 dicembre 1988

†

Si è spento serenamente il gio-

no 27 corrente

INGEGNER

Vittorio Battagliarini

Ne danno l'annuncio la figlia

MARIUCCIA, i nipoti PAO-

LO con la moglie MARGHE-

RITA, FRANCESCA, VIT-

TORIO e parenti tutti.

I funerali avranno luogo a San

Vito di Cadore oggi 28 dicem-

bre alle ore 14.30.

San Vito di Cadore,

28 dicembre 1988

†

E' mancato all'affetto dei suoi

COSTUME

Sono confessioni carpite sul sofà

Recensione di
Giorgio Placereani

Ecco che ci è capitato in mano «Il sofà di Luca Goldoni» (Rizzoli, pagg. 211, lire 24.000), ultima fatica del noto saggista, scritta in collaborazione con Enzo Sermasi. «Tutte le confessioni indiscrete che da sempre avrete voluto estorcere ai protagonisti della vita italiana», recita il «blurb» di retrocopertina.

Anni fa, trovatosi inopinatamente in qualità di inviato speciale al congresso socialista di Rimini, Luca Goldoni ebbe l'idea di «violare» arbitrariamente il subconscio di Craxi, sottoponendolo a una immaginaria seduta psicoanalitica, facendogli dire quello che riteneva che, sotto sotto, pensasse anche lui.

Il famoso uomo politico (assai geloso, si sa, del proprio subconscio; e di molto altro) rispose a tambur battente con una delle sue brusche «precisioni». Spiace notare che l'on. Craxi, di solito così attento a questioni di stile, trascurò di riprendere il peggior difetto della pseudointervista, e cioè l'inammissibile aggettivo «psicanalitico» al posto di «psicanalitica».

Da quell'episodio, per il bene e per il male, nacque il libro che abbiamo tra le mani: racconta Goldoni d'essersi messo in seguito a «psicanalizzare» (perseverare diabolicamente...) altri personaggi pubblici, e qui incontriamo Berlusconi, Celentano, Natta, Papa Wojtyla, Andreotti, Moravia, Armani, Marina Morgani (a noi ignota, ma dal contesto sembra un'annunciatrice tv), Sandra Milo e via dicendo. Precedono qua e là alcune considerazioni estemporanee sulla vita e sui tempi, quel genere d'elzevismo per cui Goldoni è noto, ma il corpo del libro è costituito dalle «sedute» immaginarie e l'intento ovviamente è satirico, o quanto meno, innocuamente divertente, «funny».

Il sofà del titolo è dunque quello (più spesso divano) dello psicoanalista. Sofà, divano, divano, sofà... il mobile — a tali pensieri la mente del vostro recensore si volgeva durante la lettura, distraendosi lieta dal libro — nasce come arredo turcoresco: «turquerie» settecentesca, come dire un misto di orientalismo, dialettica, mollezza e sensualità. «Le Sopha», il grande romanzo erotico di Crébillon fils, nasce nel 1742... Il sofà, sul quale è così facile passare — con un

Luca Goldoni,
ovvero l'arte
di scandagliare
subconsci altrui

lieve movimento o una lieve pressione — dalla posizione seduta a quella distesa, si porta dietro da allora lo stigma della seduzione. Obietta forse il lettore che un altro concetto del sofà, o divano, s'è introdotto nella nostra cultura appunto dopo il dottor Freud. Con lui sembra (sembra) che il divano cambi funzione, da pernicioso strumento per corrompere i corpi ad asettico arredo di uno studio medico volto a sanare le anime. Infatti così lo intendono — lo vediamo nei film e nei fumetti, tutto pelle nera e metallo, sempre lustro lustro, pulito pulito — gli analisti americani. Però diciamoci la verità: gli americani di psicoanalisi ne hanno sempre capito pochino. Sì, perché basta guardare il sofà originario di Herr Doktor Freud. Si trova a Londra, ma si può comprarlo in cartolina alla Casa di Freud a Vienna (in Berggasse 19) e spedirlo agli amici. Inoltre è quello riprodotto fedelmente nell'illustrazione di copertina — non bella — del libro di Luca Goldoni.

Altro che pelle e metallo e bianco e nero! E' un sofà che definiremmo addirittura satiresco. Grandi cuscini in varie tonalità di un marrone caldo sono disposti con studiato disordine sopra un copriletto di aspetto morbidoso, dal motivo ornamentale regolare, vecchio, ma caro, e forse convulso: il tutto in tinte rossastre che fanno tanto luce a gas, vecchia Europa, sera, riposo, «luxe, calme et volupté». Uno non ci immagina sopra Woody Allen; piuttosto la Valentina di Guido Crepax. Non vogliamo dire qui che, su quel divano, il dottor Freud seducesse fisicamente le sue belle pazienti (se pure ne capitavano, fra l'uomo dei topi e l'uomo dei lupi), come potrebbe pensare a qualunque Masson. Sarebbe stata una terapia indovinata in vari casi, ma qui siamo già in un'area pericolosamente reichiana. Però il dottor Freud sapeva quello che ignorano i suoi epigoni americani più o meno «uma-

nisti»: la psicoanalisi è seduzione.

Così il cerchio del sofà si chiude. Ecco che il libertino settecentesco e lo psicoanalista novecentesco vengono a coincidere sotto la rubrica del seduttore (solo uno sciaurato, o un etimologista medievale, oserebbe aggiungere a questo punto il sofista greco).

Adesso possiamo ritornare al libro in questione. Violare il subconscio di Sandra Milo — ammesso che una tale entità esista — o quello blindato di Andreotti comporterebbe senza dubbio una lunga, scaltrita, ingrata opera di seduzione, sulla quale Freud stesso si sarebbe rotto la testa (analisi terminabile e analisi interminabile), a meno che non sia ammesso il ricorso al Pentothal.

La scelta di trasferire le sedute psicoanalitiche sul piano immaginario non esime il lettore dal chiedersi: Luca Goldoni fa un buon uso del suo sofà?

Non oseremmo dire che l'autore si sia dimostrato un buon seduttore; il suo compito era quello di ricrearsi in mente il «subconscio» dei suoi personaggi prima d'interrogarli per i lettori, e qualcosa dev'essere andato storto nel meccanismo di trasmissione: in queste sedute il personaggio non si rivela, evidentemente perché l'autore non se ne è compenetrato (un subconscio dentro un subconscio, come scatole cinesi. Questo è difficile). Non rimangono da mettere sulla carta, quindi, che battute alquanto stanche e scipite, quelle della satira politica dei quotidiani.

Eccettuamo il brillante solitario — come nella bandiera del Texas — di qualche definizione azzeccata e l'unico caso in cui ci è sembrato che l'autore riesca veramente a fingere un confessarsi segreto. E' l'intervista ad Alberto Moravia e, anche se non era difficile (il subconscio dell'uomo è visibile, cammina con le proprie gambe e si chiama Carmen Llera), è giusto darne atto. Tuttavia, restiamo confermati nell'opinione, già testimoniata da molte signore, che l'avventurarsi sul sofà è un viaggio pericoloso.

■ MEHTA. Il maestro Zubin Mehta lascerà la direzione artistica della Filarmonica di New York alla scadenza del suo contratto, nel 1991; tra i possibili successori, si fa il nome di Giuseppe Sinopoli.

PARIGI / MITI

La bohème ristrutturata

Ha cambiato pelle la «Coupole», caffè, ristorante e «tempio» degli artisti



Una foto della «Coupole» ai tempi del suo massimo fulgore: era frequentato da artisti e scrittori. Adesso, dopo sessantun anni, è stato reinaugurato dopo una ristrutturazione che l'ha reso moderno e, naturalmente, anonimo.

PARIGI / MEMORIE

Un tavolo, una penna

Simone de Beauvoir e quei ritrovi

«Avevamo stabilito il nostro quartier generale al Dôme. Le mattine in cui non andavo al liceo, facevo lì la prima colazione. Non lavoravo mai nella mia stanza, ma in un box in fondo al caffè. Intorno a me, dei profughi tedeschi leggevano i giornali o giocavano a scacchi; stranieri di tutte le nazionalità discutevano vivacemente tra loro, ma in sordina. I loro mormorii non mi davano fastidio: la solitudine dinanzi a un foglio bianco è una cosa seria; alzavo gli occhi, verificavo che gli uomini esistevano, e ciò m'incoraggiava a tracciare delle parole che forse un giorno avrebbero toccato qualcuno».

E' un frammento delle fluviatili memorie di Simone de Beauvoir (da «L'età forte», Einaudi), in cui il caffè-ristorante sono una presenza fissa, un modo di vivere, di incontrarsi, di discutere e di scrivere. «Pranzammo da Lipp», «passammo ore e ore al Dôme», «eravamo seduti sulla terrazza della Closerie des Lilas», «Fernand convocò gli amici sulla terrazza della Closerie des Lilas», «pranzavo alle Coupole con una tazza di cioccolato (...) mi piaceva vivere a mio capriccio», «questa mattina ho lavorato, dopo essere stata ai Deux Magots (...) Pranzo con Sartre da Lipp», «al Flore, Mondadori mi mostra una copia di «Labyrinte» dove sono annunciate le nostre conferenze in Svizzera e che pubblica alcune fotografie mie e di Sartre...».

Le citazioni potrebbero essere infinite. Basterà concludere con un giudizio della stessa de Beauvoir: «Si dice che v'è un conformismo dell'anticonformismo: in ogni caso esso autorizza una maggior fantasia dell'altro. Ho provato forti gioie nel lavorare sola in mezzo a quella gente, vicinissima e lontanissima, che cercava a tastoni la sua vita». Un mondo scomparso: nelle persone e nelle architetture.

PARIGI
E il «Crazy»
si rinnova

PARIGI — Si liquida anche un altro mito della Parigi by night? No: i timori di chiusura del «Crazy Horse», uno dei più famosi «music hall» della capitale francese, sono stati ridimensionati, dopo che un annuncio in tal senso aveva suscitato un certo allarme. E' vero che tra pochi giorni il «Crazy Horse» chiuderà i battenti, ma è anche vero che fra tre mesi riaprirà, dopo una vasta «ristrutturazione» interna, che anzi consentirà di raddoppiare i posti disponibili per il pubblico, da 200 a 420. Vanity Obelisk, Rita Xenon, Tiny Semaphore, Coeur Parabolium e le altre star del celebre locale notturno potranno dunque tirare un po' il fiato, prima di proporre al pubblico di tutto il mondo, nei locali rinnovati, lo spettacolo programmato per il 1989, «Porte Jartel Blues '89».

Dal corrispondente
Giovanni Serafini

PARIGI — E' l'ultima fra le istituzioni parigine passate sotto i ferri della ristrutturazione: la «Coupole», il celebre ristorante-café-dancing che sorge in boulevard Montparnasse, è stata inaugurata nel suo nuovo «décor». A sessantun anni, si è pensato che avesse bisogno di un lifting; e la società che ha rilevato il locale (il gruppo Flo, proprietario di numerose «brasseries» a Parigi) ha provveduto senza esitare.

Il risultato, diciamo la verità, non appare esaltante: se prima la «Coupole» conservava il respiro della «bohème», dei tempi d'oro in cui accoglieva artisti e intellettuali di tutto il mondo, adesso le evidenti tracce della pianificazione commerciale la rendono anonima e devitalizzata.

Dopo la «Closerie des Lilas», il «Dôme», la «Brasserie Lipp», per citare solo tre dei luoghi mitici di Parigi travolti dalle esigenze del consumismo di massa, anche il «tempio di Montparnasse» si mette al passo con i tempi. Nell'enorme sala in cui andavano a far colazione Cocteau e Giacometti, Picasso e Gauguin, Modigliani e Renoir, il clima è lo stesso asettico brusio, lo stesso vagare di folle frettolose e impazienti, lo stesso ritmo da catena di montaggio.

«E' come andare a mangiare nel bel mezzo di piazza della Concordia», commentano spassati i vecchi clienti. Dove sono andati a finire la confusione, il brio, il «colore» di una volta, quando ci si poteva ancora illudere che fra gli avventori seduti a tavola ci fosse un Cocteau, intento a scrivere una poesia sul bordo della tovaglia? Spariti nelle nebbie. Non c'è spazio per le fantasie, in questo locale citato nel Guinness dei primati come «il più grande ristorante francese» (600 posti, servizio continuo dalle 7 del mattino alle 2 di notte, domenica compresa).

Sessantun anni fa, quando due coraggiosi (Ernest Fraux e René Lafon) decisero di farne un gigantesco «bistro-sala da ballo», era un magazzino di carbone. Tutta Parigi parlò dei lavori di ristrutturazione, delle 24 colonne a base quadrata erette per creare settori separati nella vasta hall (800 metri quadrati), e affidate a pittori di buona volontà per le decorazioni. Il 20 dicem-

Dopo 61 anni

l'anonimato.

Addio colore

e memorie...

bre 1927, giorno dell'inaugurazione, fu vissuto come una festa popolare: musica e balli tutta la notte per i tremila invitati, che si scolarono altrettante bottiglie di champagne.

Per la riapertura della «Coupole» dopo otto mesi di lavori, il clima era ben diverso. Il ministro della cultura Jack Lang (il luogo è recensito fra quelli di interesse storico nazionale) ha pronunciato un discorsetto davanti a una siepe di cuochi col berrettone bianco in testa, ha stretto la mano a tutto il personale (200 fra camerieri e addetti alle cucine), ha degustato qualche ostrica, e se n'è andato.

La «fabbrica» si è messa subito in movimento, l'arresto di agnello e avanti una «chouchoute», via un plateau di ostriche e avanti la «tarte aux pommes», in un crescendo senza fiato. Fra qualche tempo, quando sopra la «Coupole» verranno costruiti otto piani di uffici per la Cogedim, proprietaria dei muri, il clima sarà forse quello di una mensa aziendale. Del mito «bohémien» non resterà più nulla; non si potrà che rimpiangere la scomparsa di un altro frammento della storia di Parigi.

Altri se ne sono già andati da tempo: come la «Closerie des Lilas», dove un tempo Rimbaud e Dos Passos andavano a rimediare una cena, e dove si organizzavano oggi noiosissimi pranzi di affari; o l'«Harry's Bar» accanto all'Opera, dove di Hemingway, di Gertrude Stein e di Ezra Pound non c'è più nemmeno il fantasma; o la «Brasserie Lipp», in boulevard Saint-Germain, che capita di trovare addirittura semivuota qualche sera, mentre un tempo bisognava lungamente corteggiare il proprietario, «monsieur Roger» (morto nel 1987), nella speranza di ottenere un posto (Roger Cazas era terribile: scruta l'avventore, lo valutava con severità, quindi, pronunciava il verdetto: l'interno per chi veniva respinto, il purgatorio per chi era ammesso nella

sala al primo piano, il paradiso per l'eletto che andava a sedersi nella prima sala, proprio vicino alla cassa...)

Sono ormai tanti i luoghi famosi di Parigi che scompaiono, vinti dal capriccio della moda, travolti dalla corsa al nuovo, minati dal virus della ristrutturazione, dalla febbre cantieristica che circola nelle vene della capitale. Il «Café Procope», rendez-vous culturale da tre secoli, si è salvato per miracolo: chiuso per fallimento nel 1987, il locale fondato da un siciliano di Palermo (Francesco Procopio dei Coltelliti) che nel 1670 vendeva tazze di caffè alla fiera di Saint-Germain (il «nuovo aroma» era appena stato introdotto in Francia, via Marsiglia), è stato ripescato in extremis dal ministero della Cultura, che lo ha preso sotto tutela.

Anche il celebre «Four-quart» sugli Champs Elysees se l'è vista brutta: il gestore non ce la faceva più a pagare l'esorbitante canone di affitto, e il ristorante sarebbe finito nelle grinfie di una banca o di una compagnia di assicurazioni se non fosse intervenuto — anche qui — il salvataggio di Jack Lang.

Non altrettanta fortuna ha avuto l'«Hotel du Nord», che ha dato il titolo all'omonimo film di Marcel Carné (1938), interpretato da Arletty e Louis Jouvet. La facciata è una ragnatela di crepe. Le finestre sono murate. Affacciato sull'acqua verdastra del Canal Saint-Martin, l'«Hotel du Nord» sembra andare alla deriva. In questo alberghetto a tre piani i due amanti del film si rifugiarono per metter fine alle miserie della vita; lo insidiavano adesso le ruspe, che hanno già devastato la vicina Place de Saint-Germain, che hanno sventrato a raso al suolo le vecchie case sui bordi del canale.

Ne è sorta un'edilizia popolare opprimente, chiososa, dai colori volgari: facciate gialle senape, balconcini blu, finestre circolari, inclinate in rosso... C'è stata, è vero, una petizione di intellettuali che chiedono di rispettare questo simbolico frammento della storia del cinema francese; e si era perfino studiata la possibilità di trasformarlo in museo. Ma il progetto si è arenato, non si sono trovate soluzioni equivalenti, e fra un po' non ci sarà nemmeno bisogno del bulldozer per questo edificio che va in pezzi da solo...

MOSTRA

Fatta d'oro e santità

Praglia, fascino e mistero dell'antica icona russa

Servizio di
Marianna Accerboni

PADOVA — «Dove riceveremo il battesimo?», domandò il principe di Kiev dopo aver ascoltato i dieci «uomini buoni e sensati» che aveva inviato per il mondo allora noto, perché vedessero di persona attraverso il rito e non mediante le parole la sostanza di ciascuna fede.

Era il 988, e il principe Vladimir aveva già colloquiato con musulmani, cattolici, ebrei, chazari e filosofi greci. Ma, nonostante le belle parole, non lo avevano convinto. Anche i dieci saggi inviati su consiglio degli anziani e dei boiari tornarono scettici: nei confronti della religione musulmana («Non vi è gioia in loro») e del rito latino, che non offriva alcun godimento estetico.

Erano invece rimasti folgorati dalla «bellezza della Chiesa» (intesa come un tutt'uno col rito) di Costantinopoli: «Non sapevamo se ci trovavamo in cielo o sulla terra: non v'è infatti sulla terra uno spettacolo di tale bellezza e non riusciamo a descriverlo; solo questo sappiamo, che là Dio con l'uomo coesiste e che il rito loro è migliore di quello di tutti i Paesi. Ancora non possiamo dimenticare tale bellezza».

La bellezza intellettuale di Dio espressa attraverso un rito simbolico ed elegante convince anche Vladimir, e fu così che la Rus' (l'antica Russia) divenne cristiana. Da Bisanzio la Russia importò anche le immagini (in greco, «eikon») della religione acquisita, racchiuse in piccole tavole preziose devotamente dipinte dai monaci.

La genesi e l'evoluzione dell'arte iconica rappresenta un fatto unico nella storia dell'arte e dell'arte religiosa in particolare. Mentre l'Occidente proponeva una serie di casi sporadici quanto indi-

Solo ai monaci

«consacrati»

spettava l'arte

di questi simboli

viduali di grandi artisti religiosi (come per esempio il Beato Angelico, al secolo fra' Giovanni da Fiesole) o di scuole che producevano opere d'ispirazione religiosa, l'Oriente cristiano racchiuse fin dagli inizi, e per secoli, la propria summa teologica nelle impercettibili armonie geometriche, nella bellezza cromatica, nel prezioso simbolismo e nella profonda espressività delle icone.

Attualmente una preziosa rassegna, aperta fino al 31 gennaio, nell'Abbazia di Praglia (presso Padova), offre attraverso un centinaio di icone dipinte tra il '500 e l'800 un panorama preciso dell'evoluzione di questo genere ormai irripetibile nel suo autentico significato.

Perché dunque tale diversità dalla tradizione occidentale? In Europa la filosofia scolastica aveva costituito una sottile trama di supporto della religione; questo tipo di speculazione fu completamente assente in Russia, dove venne sostituita dall'«icona», Dorata (perché l'oro simboleggia la luce di cui le tavole sacre dovevano essere pervase), decorata con colori simbolici e brillanti (il blu a significare l'umanità, il rosso il divino, e via discorrendo), l'icona veniva collocata in chiesa o nell'angolo d'onore («krasnyj ugol», l'angolo bello) della casa,

verso cui gli ospiti s'inclinavano prima ancora di salutarne i padroni.

Spesso racchiudeva un significato magico e miracoloso, come un tipo di immagine proveniente dalla Russia centro-settentrionale, la «Madre di Dio Odigitria Smolenskaja», antichissima e venerata a Costantinopoli per le guarigioni e i miracoli operati soprattutto durante l'assedio dei tartari alla città di Smolensk nel XIII secolo.

L'alone di fascino e mistero religioso che emana dalle splendide icone del passato (da non confondersi con molte volgari imitazioni più o meno recenti) è attribuibile anche al rito che accompagnava la loro esecuzione. Le autentiche icone russe furono infatti realizzate dai monaci consacrati dal proprio vescovo a tale compito. E, per quanto riguarda il volto di Cristo, molte leggende narrano che sia stato dipinto da una mano sovrannaturale, per l'ineccepibile arte di rappresentare il divino.

Il monaco prescelto doveva dunque seguire un mese di preghiera, digiuno e castità. Al primo raggio di sole del trentunesimo giorno si inginocchiava per iniziare la propria opera. Ma mentre dagli esordi al 1700 l'arte iconica raggiunse l'apice del pregio artistico legato al significato religioso (con artisti di grande rilievo, come Teofane il Greco e Andrej Rublev), nel diciottesimo secolo ebbe inizio la decadenza.

All'intenso significato artistico e religioso si sostituì un barocchismo sfarzoso e sofisticato, corrotto dalle prime «vizi» che ricoprivano parzialmente l'icona d'argento e d'oro. Purtroppo, dopo la rivoluzione molti di questi gioielli furono bruciati. I superstiti sono ora conservati nei musei.

TEATRO
E' morto
Willman

NEW YORK — Noel Willman, attore e regista teatrale americano di origine irlandese, è morto mentre lo portavano all'ospedale dopo un attacco cardiaco che lo aveva colpito in una sala cinematografica di New York. Aveva settant'anni. Era nato a Londonderry.

Willman debuttò a Broadway nel '51, recitando a fianco di Richard Burton ed Elizabeth Ashley in «Legend of lovers». Nel '61 vinse un Premio «Tony» per l'allestimento di «Un uomo per tutte le stagioni». Nel '66 diresse a Broadway una versione del «Leone d'inverno», con Robert Preston e Rosemary Harris. La sua ultima regia risale al 1981, quando mise in scena una «pièce» con Katharine Hepburn.

TV
Don risposa
l'ex moglie

LOS ANGELES — Don Johnson, biondo protagonista di «Miami Vice», il fortunato serial televisivo, ha deciso di risposarsi con l'ex moglie, l'attrice Melanie Griffith. Johnson (39 anni) è stato sino a poco tempo fa sentimentalmente legato a Barbara Streisand, con la quale ha inciso anche un disco di notevole successo. Quanto alla Griffith, dopo il divorzio da Johnson, si era risposata con l'attore Steven Bauer.

PRIME VISIONI

Viaggio in videoclip

«Navigator»: la peste, il tempo, un film mancato

NAVIGATOR: UN'ODISSEA NEL TEMPO

Regia: Vincent Ward.
Attori: Hamish McFurline, Bruce Lyons, Chris Haywood, Marshall Napier, Noel Appleby, Paul Livingston, Sarah Pierce.
(Nuova Zelanda, 1988).

Recensione di

Callisto Cosulich

I bambini pagano al cinema. Questa è la volta di Griffin che ci arriva dal lontano Medioevo, proveniente da un villaggio di minatori. Griffin ha gli occhi fin troppo aperti, al punto di avere delle visioni avveniristiche, localizzabili negli anni Ottanta del nostro secolo. E, per complicare le cose, queste visioni si situano in Nuova Zelanda, cioè agli antipodi della Cumbria, dove egli sta vivendo assieme ai suoi sotto l'incubo della peste, o «morte nera», come la chiamano quei disgraziati. Griffin diviene per-

ciò l'ultima ancora di salvataggio dei vicini e congiunti: le sue visioni dicono che bisogna alzare la croce sul campanile di quella strana chiesa, e ciò per testimoniare a Dio la loro fede e indurlo così a salvarli dalla devastante epidemia.

Si tratta perciò di compiere un viaggio attraverso il tempo, cosa che sappiamo assai difficile. Non però per gli autori di questo film sedicente fantastico e per i loro protagonisti, i quali — con l'aiuto di Dio, evidentemente — trovano un pozzo che li porterà nel giro di una nottata agli antipodi, per compiere la missione salvifica cui siamo al rovescio di. La sindrome cinese, come si vede: il traforo della terra auspicato, anziché temuto. Incredibile: questo film, che a Cannes, la primavera scorsa, avevo definito «pastrocchio videoclippato», ha avuto tutti i premi che «agli antipodi», cioè in Austr-

lia e in Nuova Zelanda, destinarono annualmente alle migliori pellicole locali. Evidentemente hanno confuso il linguaggio dei videoclip, portato qui al parossismo, per fantasia visionaria.

Ci sono due modi per distruggere un film e renderlo sopportabile solo sul piccolo schermo: appiattendolo con l'economia che si addice solo ai telefilm, oppure coprendolo con la cortina fumogena dei fotogrammi che si susseguono a velocità supersonica, si sovrappongono, si incrociano e dissolvono, grazie a un montaggio che per raggiungere l'insulto, si preoccupa di primo luogo di distruggere il senso delle immagini.

Ward, che pure aveva debuttato con una pregevole opera prima («Vigli»), mai giunto sui nostri schermi, ha scelto la seconda via, realizzando un film che occupa lo schermo senza esistere.

CINEMA

«Fanta-horror» all'italiana

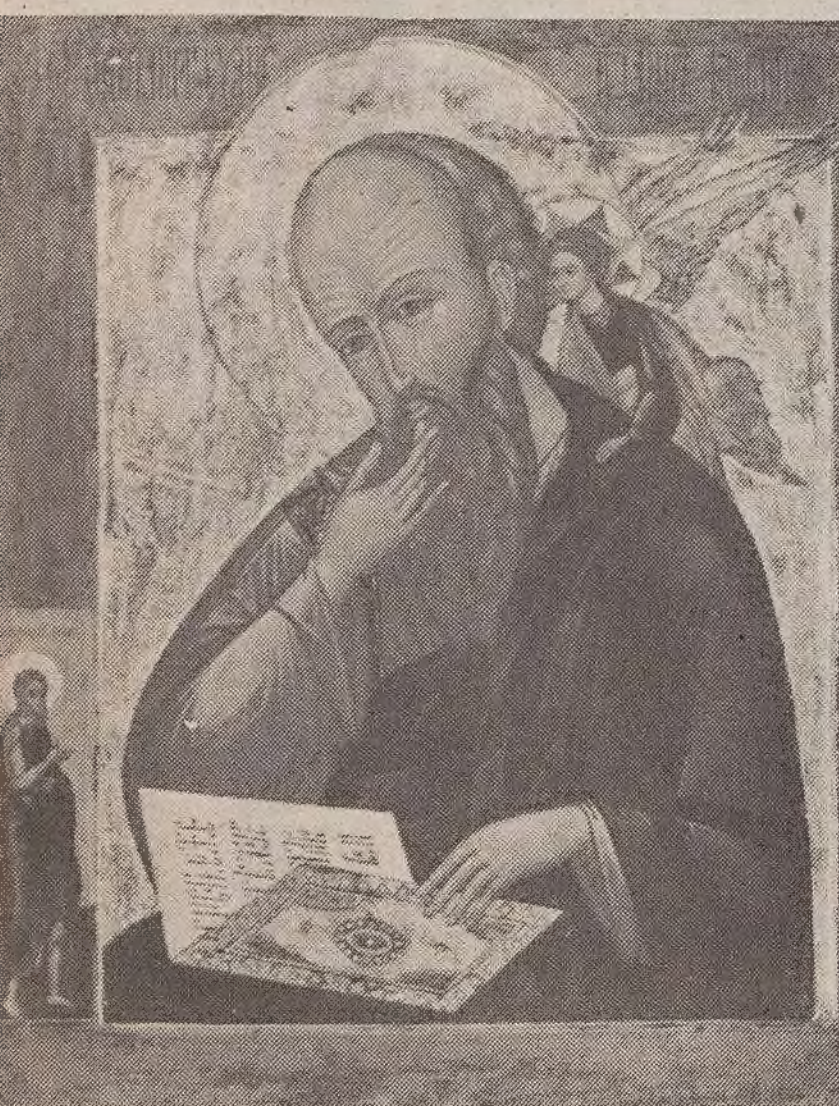
ROMA — I festival di Avoriaz, Roma, Parigi e Sitges si sono fatti avanti per assicurarsi quello che ritengono il più interessante «fanta-horror» italiano degli ultimi tempi: «Witch Story», dell'esordiente Alessandro Capone. Il regista, che ha appena portato a termine le riprese, svoltesi fra Roma e la Florida, è in sala di montaggio: la sua è una corsa contro il tempo.

«Mi piacerebbe — dice Capone — essere pronto per Avoriaz, il primo dei festival in programma nel 1989. Ma sarà difficile, perché il lavoro

di rifinitura in un genere come questo è sempre complicato. «Witch Story» narra la vicenda di un gioco mortale pieno di situazioni allucinanti, al quale nessuno dei personaggi in ballo sfugge. Lo spunto è offerto da un'allegria gita di studenti che, trovatisi per caso in una villa in sfacelo, sono assaliti dai fantasmi evocati da una loro istitutrice, che parla dei fatti accaduti in quel luogo molti anni prima. Un classico esempio, insomma, di quanto un luogo maledetto può evocare.

Il curioso di «Witch Story» è

che, nel caso di una sua partecipazione a uno dei festival suddetti, non figurerà come opera italiana. «Si tratta di una di quelle stranezze burocratiche che lasciano perplessi», spiega Capone. Il film è stato infatti realizzato da una società italiana ma, essendo interpretato da un cast interamente americano, le nostre autorità ministeriali non lo considerano un film di casa nostra. «I miei modelli — conclude il regista — sono Carpenter e Landis, due autori che affrontano il fantascopo sapendo anche divertire».



Un'icona della Russia centro-settentrionale, XVIII secolo; sotto, una «Madre di Dio» della fine del '500. Col tempo, alla sacralità si sostituì il puro sfarzo.



PARIGI / PROGETTI

Fare, e strafare

Così cambia la città: colossali, ardite architetture

Tante idee per ogni presidente.

Poi, sempre, polemiche accese.

Ma non c'è tempo per le crisi

di coscienza: si fa. Ecco cosa

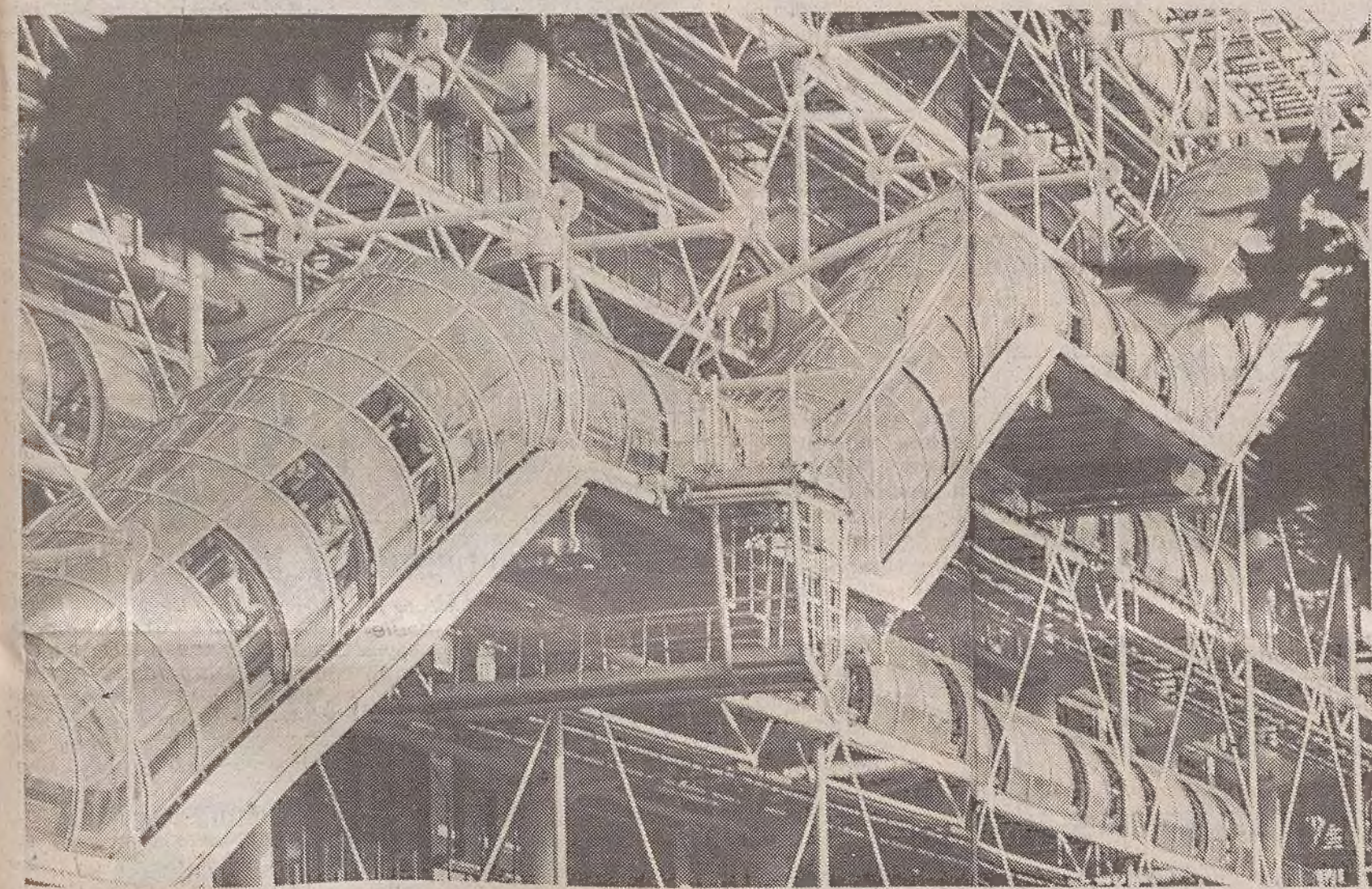
PARIGI — E' inevitabile che molte testimonianze del passato vadano perdute in una metropoli come Parigi, pervicacemente proiettata verso il futuro. Qui la febbre del nuovo è visibile, palpabile ovunque: c'è fretta di ristrutturare, di cambiare, e lo spazio per i ricordi si restringe. Già nell'Ottocento il barone Haussmann non esitava a far distruggere interi quartieri della città medievale, per ridisegnarla in modo armonico e soprattutto funzionale: occorre strade larghe e diritte, affinché i cannoni e la cavalleria potessero stroncarsi senza fatica eventuali rivolte popolari, barricate e accampamenti; soprattutto per questo scopo nacquero le grandi arterie ben ordinate dell'Etoile.

Oggi le motivazioni sono diverse, ma la spinta propulsiva, l'energia del provvedimento e il coraggio nell'intraprendere la scelta sono identici. Molti ricordano le polemiche che accompagnarono il progetto di distruggere le vecchie Halles (i mercati generali di Parigi), e l'inflessibilità con cui esso venne portato a termine. Qualcuno trova eccessivo il modernismo tubolare del Beaubourg,

rac, sindaco di Parigi, fece costruire il Palazzo Omnisport di Bercy (36 metri di altezza, due ettari di terreno occupato, posti previsti per 16 mila spettatori) in meno di due anni, fra il 1982 e il 1983. Valéry Giscard d'Estaing, salito all'Eliseo nel 1974, aveva lanciato nel frattempo i progetti per la ristrutturazione della Gare d'Orsay, per la nascita di una Città della scienza e della tecnica a Porte de la Villette, e per l'edificazione di un mastodontico Institut du Monde Arabe, progetti che vennero tutti ripresi e portati a termine dal suo successore, François Mitterrand. Il Museo d'Orsay è stato inaugurato il 9 dicembre 1986 (lo ha realizzato l'architetto italiano Gae Aulenti); l'Institut du Monde Ara-

be nel dicembre 1987, mentre la Città della Villette, aperta al pubblico nel 1986, non è ancora completata. Mitterrand naturalmente non si è accontentato di dare il tocco finale ai progetti dei predecessori; ne ha lanciati di suoi: le contestatissime «colonne di Buren» nel Palais Royal (260 mini-colonne a righe bianche e nere, costate dieci milioni di franchi); la Piramide del Louvre; l'Arca della Difesa; la nuova «Opéra» alla Bastiglia; il nuovo ministero delle Finanze a Bercy. A parte le colonne di Buren, portate a termine nel 1986, e la Piramide di vetro che fronteggia il Louvre nella Cour Napoléon, praticamente finita, tutto sarà ufficialmente inaugurato nel corso del 1989, l'anno del Bicentenario della rivoluzione francese. In quell'occasione Parigi vuole essere sotto i riflettori del mondo; e non si conteranno i festeggiamenti per il «voro» degli ultimi, colossali progetti (l'Arca della Difesa, che ospiterà la Fondazione per i diritti dell'uomo, sarà alta 36 piani; l'Opéra della Bastiglia potrà ospitare tremila spettatori).

[Giovanni Serafini]



Uno dei «tubolari» con la scala mobile che costituiscono la struttura esterna del celebre Beaubourg, forse il primo dei grandi monumenti moderni che stanno cambiando Parigi. Ma poi ci sono la piramide del Louvre, il centro sportivo di Bercy, il quartiere della Defense.

MUSICA: TRIESTE

Una Scuola d'archi e qualcosa di più

TRIESTE — Con un concerto della «Scuola d'Archi», Orchestra da camera del Friuli-Venezia Giulia, diretta da Giovanni Pacor, è partito lunedì il ciclo natalizio promosso dall'assessorato alla cultura della Provincia di Trieste, in collaborazione con il Circolo della cultura e delle arti e curato, nella scelta di interpreti e programmi, dall'Associazione Musicisti Giuliani e dal Continuum Musicale.

Un'allettante serie di appuntamenti serali, con cadenza giornaliera, per la settimana tra Natale e Capodanno. E la formula è stata immediatamente apprezzata dal pubblico, accolto così numeroso a questa prima serata che la sala maggiore del Cca non è risultata capace di contenerlo. Così, le prime note della Sinfonia da «Il signor Bruchino» di Rossini sono echeggiate mentre ancora i molti esecutori reggevano inutilmente alle porte. Ma, si sa, le norme di sicurezza sono severissime: una volta esauriti i posti a sedere, quelli in piedi devono essere limitati; e gli altri, a casa. Non resta che augurarsi che la Provincia tragga insegnamento dal fastidioso disguido dell'altra sera e trovi una soluzione affinché l'incidente non si ripeta più.

Alla pagina rossiniana (che un ligo vigile del fuoco ci ha impedito di sentire) faceva seguito il Concerto in la minore op. 47 per violino e orchestra di Spohr, fecondo autore di opere teatrali, sinfonie, e (da buon violinista) di una «Scuola di violino» e di ben 15 concerti per violino e orchestra. Pacor e la Scuola d'Archi (trasformatasi, con il rinforzo dei fiati e delle percussioni, in una vera e propria orchestra sinfonica)

hanno sottolineato appunto la dimensione sinfonica della partitura che, pur nella brevità dei vari movimenti che si susseguono senza soluzione di continuità, anela alla pienezza di suono, ai turgori dell'orchestra romantica, sulla scia della grande tradizione sinfonica tedesca.

Il violinista Crtomir Siskovic è apparso interlocutore ideale dell'orchestra, sia nella pienezza di suono e nel colore strumentale, sia nella straordinaria padronanza tecnica. A questo si aggiunge la giusta pulsazione interiore che lo porta a dominare con naturalezza lunghe arcate di frase, nonché l'unità di intenti con una formazione con la quale collabora fin dalla sua nascita. Calorosi applausi e bis del solista.

La seconda parte prevedeva la Sinfonia per archi op. 20 di Edward Elgar, già sentita lo scorso ottobre in occasione del concerto di presentazione della Scuola d'archi. Ma la prova del fuoco per la giovane orchestra da camera è stata la Sinfonia in la maggiore K 201 di Mozart, partitura il cui mirabile equilibrio formale, proprio per la dimensione cameristica e l'esposizione delle singole linee strumentali, può risultare compromessa dalla minima imprecisione. La lettura della Scuola d'archi ci è sembrata tradire ogni tanto un certo disagio, che si traduceva in sbavature nell'intonazione e nel fraseggio.

Per congedarsi dal pubblico, fuori programma, un brano dal Concerto Grosso op. 8 «Per la notte di Natale» di Arcangelo Corelli. Calorosi applausi sia per il direttore sia per i giovani dell'orchestra. [Stefano Bianchi]

CINEMA / RIPRESE

Lei fugge in carrozza. Sull'acqua

Si gira a Venezia, tra realtà e fantasia, con la Kinski, la Golino e Timothy Hutton

CINEMA Guardate Newman...

LOS ANGELES — Nonostante non sia più giovanissimo, evidentemente Paul Newman conserva immutato tutto il suo fascino. Tra i dieci uomini «più guardabili» del 1988 c'è infatti anche lui, il protagonista della «Stangata» e di tanti altri film.

Nell'elenco, stilato come tradizione vuole dalle millecinquecento donne della «Manwatchers Inc.» di Suzy Malters, figurano inoltre Donald Trump, Mel Gibson, John Kennedy Junior (figlio del defunto presidente degli Stati Uniti), Tony Curtis (altro intramontabile del cinema), Andrew McCarthy, Alan Thicke, Kenny Rogers e Tony Danza.

Quest'anno non hanno potuto concorrere attori come Burt Reynolds, Tom Selleck e Don Johnson, entrati ormai nell'olimpo della «Manwatchers Inc.», insieme a personaggi come Clint Eastwood e Robert Redford.

Ancora una volta, la scelta delle iscritte all'associazione è caduta su personaggi dello spettacolo e della politica che associano all'avvenenza fisica il successo. Mai come quest'anno il «look» e l'eleganza hanno finito per prevalere su altri fattori.

CINEMA Kurosawa e i «Sogni»

TOKYO — A settantotto anni compiuti, il regista giapponese Akira Kurosawa ritorna dietro la macchina da presa per girare, a partire da gennaio, il suo ventunesimo film. S'intitola «Sogni», è il primo dopo l'uscita nel 1985 dell'epopea di «Ran», uscirà il prossimo Natale.

Composto da nove diverse storie, ognuna delle quali tratta da un sogno del regista, spesso risalente alla sua infanzia, il film apre una nuova fase nell'attività del regista. Infatti, dopo i grandi affreschi epici di «Ran» e di «Kagemusha», l'ombra del guerriero, l'autore di «Rashomon» intraprende il cammino della fantasia onirica.

«Sarà una rappresentazione dei miei sogni e dei miei pensieri», ha detto Kurosawa, che sarà interpretato sullo schermo dal giovane attore Akira Teruo. Il regista ha precisato che nel film utilizzerà per la prima volta degli effetti speciali. Come per «Ran», anche per «Sogni» — che costerà circa quindici miliardi di lire — Kurosawa ha fatto fatica a convincere i produttori giapponesi e il film sarà finanziato dalla «Kurosawa Productions K.K.», diretta dal figlio del regista Hisao, e avrà la garanzia della «Warner Bros.», che ne acquisterà i diritti di distribuzione.

Servizio di Piero Zanotto

VENEZIA — «Mi dispiace. Nastassia Kinski non è qui con noi, oggi. Ha la febbre e se ne sta prudentemente in albergo». Sono le prime parole che Jerzy Skolimowsky ci rivolge una volta varcata la Porta della Carta, vale a dire l'ingresso principale di Palazzo Ducale, al cui interno, nelle logge e nel cortile, il regista polacco ha impiantato il «set» del film «Acque di primavera», ispirato alle pagine di Turgenjev.

A Skolimowsky (già sceneggiatore di Polanski ai tempi de «Il coltello nell'acqua», a tempo attivo in Occidente; «La ragazza del bagno pubblico» e «L'australiano») sono un paio di titoli di suoi film) fa eco il direttore della fotografia, Dante Spinotti: «Per fortuna abbiamo in scaletta solo campi lunghi, e possiamo rimediare con una somigliantissima controfigura».

E' verso costel, infatti, che poco dopo si rivolgerà da lontano un disperato Timothy Hutton, curiosamente vestito con l'abito del jolly delle carte da gioco. E lei, dall'alto di un altissimo loggia dov'è circondata da alcuni zingari che le svolgono attorno, gli rovescerà addosso, per tutta risposta, del vino da un bicchiere.

«Stop» grida Skolimowsky. «Facciamone subito un'altra». E fa cenno al suo aiuto, Fantasia, di far muovere di più, nella danza carnevalesca prevista dal copione, i gruppi di comparse anch'esse vestite come lo sono le figure nelle carte dei Tarocchi. Nella breve pausa che segue, Giorgio Padoa, responsabile per le riprese a Venezia (è colui che ha ottenuto i permessi di «girare» dentro Palazzo Ducale), provvede subito a far pulire i gradini della Scala dei Giganti dalle tracce di vino versato. L'operazio-

Un film magico

di Skolimowsky

che si ispira

a Ivan Turgenjev

ne si ripeterà sei-sette volte, prima che Skolimowsky e Spinotti decidano che tutto è o.k. Il racconto di Turgenjev, pubblicato nel 1871, racconta una storia che tratta, insieme, dell'intensità e della fragilità dell'amore. Ma si svolge tra Francoforte e Parigi: non vi è, in quelle pagine, Venezia...

«E invece il giovane russo Sanin, che per un capriccio distrugge il bel sentimento che aveva nutrito per lui una ragazza italiana incontrata in Germania, nel film l'insegue non a Parigi ma appunto a Venezia, che Skolimowsky trova scenograficamente più congeniale al gioco simbolico tra apparenza e realtà che s'intreccia anche nelle pagine letterarie. Del resto, anche Francoforte lascerà il posto, sullo schermo, a una smagliante e suggestiva Praga, vera «città d'oro».

A parlarci è Spinotti, con la cui fotografia circola ancora sui nostri schermi «La leggenda del santo bevitore» realizzato da Olmi. Ha preso in mano il film di Skolimowsky a metà: è infatti appena tornato dagli Stati Uniti dov'è stato direttore delle luci nel film della nuova Disney «Beaches» (Spiagge), con Barbara Hershey, la Maddalena nel «Cristo» di Scorsese. Ci tornerà, spera, per il nuovo film di Spielberg. Ha avuto con lui, la scorsa settimana, un incontro di due ore

all'aeroporto di Los Angeles, dove Spielberg era arrivato da New York col suo jet privato... Torniamo ad «Acque di primavera». Sanin, il protagonista, perde la testa per un'altra donna. Quindi sono due le presenze femminili di primo piano. Chi è l'altra? Valeria Golino. Un film praticamente costruito per tre soli personaggi, in cui l'eterno femminino assume l'incorporeità del mito.

Più tardi Giorgio Padoa ci dirà che proprio il giorno prima, sull'area di laguna che sta di fronte al bacino di San Marco, con la cinepresa rivolta verso l'orizzonte dove cielo e acqua paiono sommarsi, è stata girata una fantastica sequenza: Timothy-Sanin che assisteva alla «fuga» verso il nulla della sua donna (o colei che egli credeva essere lei), in una carrozza trainata da quattro cavalli bianchi.

Prodotto da Angelo Rizzoli, con la medesima équipe organizzativa del «Marco Polo» di Montaldo e dell'«Ultimo imperatore» di Bertolucci guidata da Mario Cotone con al fianco Attilio Viti, «Acque di primavera» è percorso nel cast da nomi pluridecorati. I costumi sono infatti di Teodoro Pistek e Sybille Ulsamer («Amadeus») e le scenografie appartengono a Francesco Bronzi («Mission»).

Il clima di questi giorni, che rende livida anche la luce solare di mezzogiorno, ben si addice al «realismo magico» che Skolimowsky vuole assolutamente evocare: un realismo che, in ogni istante, sembra sul punto di precipitare nell'incubo fantastico. Per questo il suo Carnevale non ha nulla di festoso. I costumi che riprendono le carte dei tarocchi, con Timothy Hutton «jolly» impazzito di dolore, significano infatti l'ineluttabilità del destino...



Carreras in tivù

ROMA — Domani alle 23, su Raiuno, va in onda la registrazione del concerto che il tenore José Carreras ha tenuto il 9 dicembre scorso in Vaticano, nell'Aula Paolo VI, a favore dell'Associazione italiana contro le leucemie. Grande talento della lirica internazionale, Carreras si è completamente ristabilito dopo essere stato colpito proprio dalla leucemia. Raiuno non manderà in onda l'intero concerto, cui si riferisce la foto, limitandosi alla «Navidad nuestra» e alla «Misa criolla» di Ariel Ramirez.

ARCHEOLOGIA

Là dove tutto è legno

In missione nel Kohistan anche studiosi dell'Università di Trieste

Servizio di Giorgio Stacul

Una precisa fascia ambientale divide le steppe dell'Asia centrale dalle grandi pianure indiane. Questo confine naturale è segnato non soltanto da imponenti catene montane, dall'Hindukush all'Himalaya, ma anche da estese foreste di conifere che si elevano fin quasi ai quattromila metri. Proprio in quest'area forestale, appena qualche settimana fa si è conclusa una serie di indagini da parte della missione archeologica italiana in Pakistan, della quale fanno parte anche studiosi dell'università di Trieste. Le ricerche hanno avuto come epicentro la regione del Kohistan, un autentico crocevia nelle comunicazioni terrestri fra l'estremo lembo settentrionale del subcontinente indo-pakistano e i grandi valichi montani che portano in Afghanistan, nel Sinkiang cinese e, più generalmente, nell'Asia centrale. Il Kohistan è attraversato da fiumi tumultuosi, che assieme all'Indo rappresentano la principale fonte idrica per estese pianure. E proprio in questa regione, alla confluenza di due larghi torrenti e alla sommità di un colle coperto da una fitta vegetazione di pini e di cedri, allineamenti di pietre affioranti hanno indicato la presenza di un antico abitato. Frammenti di ceramica, sparsi all'intorno, suggerivano tipi di recipienti già noti e riferibili intorno alla fine del secondo millennio avanti Cristo.



Antiche tombe lignee decorate con motivi geometrici e floreali incisi. Nel Kohistan pakistano sono situate all'aperto, spesso vicino alle moschee: che sono costruite anch'esse in legno, come gran parte delle strutture della zona.

e slavine, il raccolto si pratica solo una volta all'anno, mentre capre e pecore sono la fonte quasi esclusiva dell'allevamento. In conseguenza si è posto un quesito: quali ragioni economiche avrebbero spinto alcune genti a trasferirsi in quest'area montana, oltre tremila anni fa, quando le valli maggiori erano ancora poco abitate e la produzione agricola era in piena espansione? Sono venuti così alla mente i resoconti di viaggio di ufficiali e diplomatici britannici, i quali nel secolo scorso visitarono ripetutamente queste regioni di frontiera. Nelle loro memorie, ripubblicate di recente da editori pakistani e indiani, si accenna sovente ai tronchi d'albero, di dimensioni anche gigantesche, trasportati da acque fluviali dalle valli del Kohistan alla pianura, fin quasi alle porte dell'odierna città di Peshawar. Quindi il legname proseguiva verso il Sud, verso regioni del tutto prive di foreste. L'ipotesi che, oltre tremila anni or sono, le vallate dell'Hindukush producessero legname, per esportarlo in pianura, non manca di fondamento storico. Basti pensare ai centri della civiltà dell'In-

do, dove sono stati scoperti edifici di oltre quattromila anni fa sostenuti da travi in legno della specie «deodar», ossia una qualità di legno che cresce solo al Nord, a quote molto elevate. Il possibile sfruttamento dei cedri del kohistan sin dalla tarda preistoria resta per il momento un'ipotesi da verificare, tuttavia essa stimola nuove ricerche lungo gli antichi sentieri della montagna, gli stessi che i kohistani non hanno mai cessato di percorrere a piedi, superando talvolta valichi imponenti, anche oggi che l'aereo sorvola giornalmente boschi e rilievi nel suo quotidiano percorso da Peshawar a Chitral e ritorno.

In tema di legname non occorre ricordare che una delle maggiori lacune dell'archeologia, non soltanto preistorica, riguarda l'industria del legno. Come si sa, i manufatti lignei possono preservarsi anche per lungo tempo: tuttavia difficilmente, a parte condizioni ambientali molto favorevoli, la conservazione di simili reperti può essere calcolata in tempi di secoli o millenni. Proprio per questo l'odierno Kohistan è una fonte assai

preziosa su tecnologie e tradizioni che altrove appartengono al passato. Qui, infatti, non soltanto le case, ma anche le suppellettili e lo strumentario domestico sono in gran parte fabbricati in legno. All'uso dei chiodi i carpentieri locali preferivano l'incastro, mentre da un unico blocco di legno sapevano ricavare classi diverse di strumenti e oggetti: scale, recipienti, stoviglie e persino zappe uncinate, rastrelli e aratri, spesso utilizzando biforcuzioni di rami e radici di alberi.

Fino a qualche anno fa, negli stessi paesi, seghe e pialle erano del tutto estranee all'attrezzatura del falegname, che per lunga abitudine alternava l'uso della scure a quella dell'accetta e del cesello (l'inconfondibile traccia di simili strumenti distingue oggi i prodotti della tradizione da quelli di recente fabbricazione o importazione). Malgrado l'industria e la produzione di serie arrivino oggi a penetrare anche le fitte foreste del Kohistan, alcuni aspetti dell'antica civiltà del legno s'impongono sempre all'attenzione. In primo luogo le moschee e le tombe lignee. Le moschee lignee dei villaggi kohistani hanno pila-

stri che superano anche un metro di diametro. Il cedro è la materia prima preferita e gli alberi impiegati possono aver superato i venti metri d'altezza. La posatezza maestosa di simili strutture, quasi interamente decorate con motivi incisi (spesso del tutto estranei alla tradizione islamica), può essere paragonata a quella di tanti monumenti megalitici presenti in paesi diversi dell'Eurasia. Le più antiche tombe lignee, che in genere si incontrano vicino alle moschee, sono a livello del suolo, perché ancora alla fine dell'Ottocento era comune l'esposizione dei resti del defunto agli elementi naturali (la pratica è andata scomparendo parallelamente all'estendersi della penetrazione musulmana). Vari motivi dell'ornamentazione incisa su pilastri e strutture tombali, tendono a riportarci molto indietro nel tempo, ricordando anche bassorilievi in scisto dell'arte dei Gandhara, che nei primi secoli dopo Cristo si è diffusa fino alle valli del Kohistan. Ed è proprio nel tentare di risalire alle origini, nel cercare di intravedere un rapporto di continuità con il passato, che si avverte il gran vuoto di conoscenze anche su tempi recenti, sullo stesso periodo dell'Islam, ponendosi più che mai il problema della conservazione di queste opere, ultime testimonianze della civiltà del legno che scompare. Così, negli ultimi anni, un gruppo di studiosi della missione italiana dell'Is Meo ha proceduto al rilevamento e alla documentazione grafica e fotografica di oltre un centinaio di moschee lignee, spesso in cattivo stato di conservazione e a volte destinate a innovazioni piuttosto radicali. Migliaia di fotografie e disegni hanno documentato piante di edifici, complessi di strutture e motivi delle decorazioni, mentre a volte, a questo lavoro si sono aggiunti anche piani per urgenti interventi al fine di preservare i monumenti. Certamente più complesso è il problema della conservazione delle tombe, situate all'aperto ed esposte a mutamenti climatici profondi, mentre proprio da qualche anno un problema nuovo suscita crescente preoccupazione, come dimostra il moltiplicarsi di tanti improvvisati antiquari del legno nei piccoli bazar delle vallate.

BORSA DI TRIESTE

Mercato ufficiale	23/12	27/12	23/12	27/12
Generali*	44360	44400	Bastogi Irbis	313 313
Lloyd Ad.	18585	18400	Comau Warrant	2700 2710
Lloyd Ad. risp.	10180	10160	Fidis	6930 6850
Ras	43850	43900	Sme	3680 3692
Ras risp.	18500	18500	Stet	3810 3850
Sai	21750	21850	Stet Warrant 10*	—
Sai risp.	8130	8250	Stet Warrant 9	720 710
Montedison*	2089	2120	Stet risp.	2900 2900
Montedison risp.*	1003	1036	D. Tripovich	6820 6820
Pirelli	2860	2875	Tripovich risp.	2820 2810
Pirelli risp.	2820	2875	Attività immobili.	4160 4180
Pirelli risp. n.c.	1620	1615	Flat*	9754 9830
Snia BPD*	2770	2792	Flat priv.*	6135 6150
Snia BPD risp.*	2720	2720	Flat risp.*	5880 5900
Snia BPD risp. n.c.	1210	1210	Gilardini	12600 12300
Rinascente	4950	4900	Gilardini risp.	9150 9100
Rinascente risp.	2530	2595	Dalmine	277 287
Rinascente risp. n.c.	2670	2720	Lane Marzotto	6700 6650
Gerolomich & C.	86	85	Lane Marzotto r.	6950 6750
Gerolomich risp.	80	80	Lane Marzotto r.c.	4790 4500
G.L. Premuda	1800	1800		
G.L. Premuda risp.	1280	1280		
SIP	2895	2880		
Sip risp.*	2300	2320		
Warrant Sip*	—	—		

PIAZZA AFFARI

Ancora aria natalizia
Rafforzate Montedison e Ferfin

MILANO — E' stata la prima di una serie di riunioni di ordinaria amministrazione, quella che ieri ha aperto l'ultima settimana del 1988. Questo il giudizio più diffuso che si è potuto raccogliere nei recinti della grida, dove non più di due terzi degli operatori ha provveduto ugualmente alla formazione del listino. Quest'ultimo, comunque, si è rafforzato (dopo circa tre ore di contrattazioni) dello 0,25%, grazie al discreto interessamento che si è manifestato su Montedison (+1,9%), Ferruzzi finanziaria (+1,2%) e alcuni titoli a meno ampio flottante. Particolarmente positive sono infatti risultate le chiusure (comprese tra il 3 e il 4 per cento) di Fiscambi, Merloni, Rodriguez, Autostrada To-Mi, Fiar e — tra gli assicurativi — delle Italia. La controllata delle Fondiaria ha in particolare guadagnato il 3,7%, mentre nei restanti valori del comparto solo Fata, Sal rnc e Usa sono riuscite a tenerle il passo. A livello dei grandi gruppi, le Fiat sono tornate a essere richieste dagli investitori istituzionali, consentendo al titolo di corso Marconi un apprezzamento dello 0,8%.

Altrettanto bene hanno fatto la Snia, ma piuttosto trascurato è apparso tutto il resto del gruppo. Isolati spunti si sono anche notati nell'area De Benedetti e in quella dell'Iri. Nella prima è toccato alle privilegiato di Sals e Mondadori il compito di bilanciare la rinnovata debolezza delle Olivetti. Alla fessione dei telefonici si sono invece contrapposte le Dalmine (+4,3%). Un altrettanto vigorosa spinta all'insù è poi venuta alla Acqua Marcia (+4,5%), di riflesso alla proroga di alcuni pesanti debiti in essere che l'Iri ha accordato alla holding del gruppo Romagnoli. Non meno positiva la prova delle Standa (+1,7%), in seguito al riproporsi della ricorrente indiscrezione su un'offerta pubblica di acquisto che l'azionista di controllo (il gruppo Berlusconi) potrebbe lanciare da un momento all'altro.

Di normale «routine», per contro, le oscillazioni che hanno riguardato i bancari, con il duo Cattolico del Veneto e la Credito Italiano rnc, andate a fare soltanto attorno alla prova di forza che, al terzo mercato, hanno mostrato le Santo Spirito.

Stazionari molti titoli guida quali Generali, Ras, Mediobanca, Rinascente e Italmobiliare. In lieve ripresa, però, Pirellona e Pirellina (+0,7% entrambe). Dal lato dei ribassi, cadute abbastanza vistose hanno accusato Buton, Gerolomich, Terme Acqui rnc e le quote di risparmio del Banco di Sardegna che hanno in tal modo ridimensionato il balzo in avanti registrato nei giorni scorsi.

MOVIMENTO NAVI

TRIESTE arrivi

Data	Ora	Nave	Provenienza	Ormeaggio
27/12	18.00	TIEPOLO	Durazzo	22
27/12	sera	FRECCIA DELL'OVEST	Ravenna	49
27/12	22.00	RUTH BORCHARD	Ravenna	50 (10)
28/12	6.30	TUCUMAN	Fiume	33
28/12	6.30	KOCAELI	Singapore	Scafo L. (B)
28/12	sera	ZIM MELBOURNE	Venezia	VII

partenze

Data	Ora	Nave	Ormeaggio	Destinazione
27/12	14.00	NYURA KIZHEVATOVA	51 (17)	Lattakia
27/12	20.00	UTUA	Italcem.	Salonicco
27/12	15.00	RABUNION XV	3	Libia
27/12	20.00	CAMPIONE	37	Ravenna
27/12	20.00	NIKOLAY LIMONOV	37	ordini
27/12	sera	KLUJ	44	P. Nogaro
27/12	23.00	TIEPOLO	22	Durazzo
28/12	6.00	CAREZZA	Alder	Ravenna
28/12	6.00	VALBRUNA	Aquila	Augusta
28/12	6.00	SOCARINQUE	54	Monfalcone
28/12	20.00	FRECCIA DELL'OVEST	49	Ravenna
28/12	20.00	RUTH BORCHARD	50 (10)	Ravenna
28/12	17.00	ADRIATIKU	—	Durazzo

movimenti

Data	Ora	Nave	da ormeaggio	a ormeaggio
27/12	14.00	OMEX PIONEER	rada	50 (14)
27/12	sera	LAZIQUEH	41	Italcem.

navi in porto

Punto franco vecchio: LAMU, RABUNION XV, ANNA, RIG. Punto Servola: O.D.S. MARINER.

Punto franco nuovo: GAFSA, CAMPIONE, LAZIQUEH, NYURA KIZHEVATOVA, UMBERTO D'AMATO, SOCARSEI, M. 8. M. 11, ADRIACO 301.

Società: K.L.O.

Acquisto: VALBRENTA, Italcem, LITUA.

Pont. Alder: CAREZZA.

Arsenale S. Marco: MAK, MAK 3, GJOKASTRA, ADRIATIKU, KO-PALNJA JEZIKO.

Rada: OMEX PIONEER, NIKOLAY LIMONOV.

MONFALCONE

navi in arrivo

OREBIC (Jugoslavia), ag. Cattaruzza, cemento da Spalato; POLINA (Grecia), ag. Costanzi, crusca da Salonicco; SOCAR 6 (Italia), ag. Cattaruzza, carbone da Trieste; ADRIATICO (Italia), ag. Costanzi, olio combustibile da Falcara; FLORENZ (Singapore), ag. Costanzi, segati da La Spezia; VASILIS (Grecia), ag. Cattaruzza, crusca da Alessandropoli.

navi in porto

PORTOROZ (Jugoslavia), ag. Cattaruzza, Portorosega, sbarco tonnellate; ARGONAUT (Honduras), ag. Cattaruzza, Portorosega, sbarco caolino; SOCAR 5 (Italia), ag. Cattaruzza, banchina Enel, sbarco carbone; LABRADOR (Italia), ag. Costanzi, banchina Enel, sbarco olio combustibile.

navi in partenza

EASTERN UNICORN (Bahamas) per Salerno; ADRIATICO (Italia) per Falcara; LABRADOR (Italia) per Milazzo; PORTOROZ (Jugoslavia) per Pointe Noire.

Rivolgetevi al professionista per acquisti, vendite, stime di MONETE D'ORO — GIULIO BERNARDI

Perito numismatico - TRIESTE - Via Roma, 3 - Tel. 69086

BORSA

1218
(+0,25%)
Prezzi prevalentemente migliori con scambi ridotti. In buona luce i valori del gruppo Ferruzzi, Italia Assicurazioni, Fiat, Iri priv, Dalmine, Fata e Standa.

BORSA DI MILANO (27.12.88)

AZIONI	Chiusura	Diff.	Diff.	Minimo	Massimo	Var. %	Div. %	Chius. ult.
Abb. Tecnomas.	1667	2	0,1	1590	1667	0,1	4,8	17,5
Abellio	99600	950	1,0	95900	99600	1,0	1,6	17,4
Acq. De Ferrari	5955	0	0,0	5750	5950	0,0	1,7	36,6
Acq. De Ferrari rnc	2200	0	0,0	2178	2200	0,0	5,0	13,5
Acq. Marzotta	460	20	4,5	405	460	4,5	0,0	—
Acq. Marzotta rnc	250	0	0,0	245	250	0,0	0,0	—
Acq. Marzotta rnc 4-87	216	0	0,0	208	216	0,0	5,0	—
Aedes	13200	150	1,1	12730	13300	1,1	0,6	6,6
Aedes rnc	5610	70	1,3	5540	5610	1,3	2,1	28,3
Aeritalia	3130	30	1,0	3060	3160	1,0	4,2	20,7
Alitalia	2130	-10	-0,5	2010	2140	-0,5	4,0	48,4
Alitalia priv.	1299	4	0,3	1288	1299	0,3	6,5	30,3
Alivar	9200	50	0,5	8900	9500	0,5	3,3	18,8
Alleanza	40800	90	0,2	39900	40800	0,2	0,9	67,5
Alleanza rnc	36600	450	1,2	37000	36600	1,2	1,2	63,9
Alleanza rnc	8800	0	0,0	8450	8800	0,0	0,0	6,1
Amc Fin. rnc	3520	0	0,0	3500	3520	0,0	0,0	—
Ansaldo Trasporti	5400	0	0,0	5090	5500	0,0	6,3	9,8
Assitalia	16480	160	1,0	16320	16700	1,0	1,0	47,4
Attiv. Immobiliari	4180	30	0,7	4070	4230	0,7	3,5	16,5
Auschem	1924	9	0,5	1848	1925	0,5	7,3	15,8
Auschem rnc	1595	-6	-0,4	1571	1605	-0,4	9,7	13,1
Ausilare	11380	-20	-0,2	11150	11450	-0,2	1,1	51,1
Ausonia	2250	9	0,4	2235	2260	0,4	0,0	—
Autosolda To-Mi	13400	350	2,6	12010	13400	2,6	3,4	24,8
Autosolda rnc	1270	3	0,2	1250	1275	0,2	6,3	13,7
Avir Finanziaria	6600	50	0,8	6460	6610	0,8	1,8	9,4

Banca Catt. V. Mil.	12501	0	0,0	12200	13500	0,0	4,0	14,8
Banca Catt. V. rnc	4950	100	2,1	4605	4970	2,1	4,2	10,3
Banca Catt. V. rnc	2800	0	0,0	2685	2815	0,0	7,9	5,8
Banca Comm. It.	3348	-2	-0,1	3001	3350	-0,1	5,4	11,8
Banca Comm. It. rnc	2969	-1	-0,0	2576	2970	-0,0	7,1	10,5
Banca Manacardi	1258	-27	-2,1	1175	1280	-2,1	2,1	19,8
Banca Mercantile	915	-5	-0,5	8780	915	-0,5	1,4	40,2
Banca Naz. Agr.	8850	-10	-0,1	8470	9250	-0,1	2,0	35,6
Banca Naz. Agr. priv.	3820	30	0,8	3451	3849	0,8	4,8	15,4
Banca Naz. Agr. rnc	1980	10	0,5	1960	1990	0,5	9,3	8,0
Banca Toscana	4320	19	0,4	4235	4385	0,4	6,7	9,3
Banca Chiavari	4051	51	1,3	3700	4051	1,3	6,4	9,3
Banco Lariano	4100	35	0,9	3690	4100	0,9	4,9	9,5
Banco Napoli rnc	14900	50	0,3	14700	14900	0,3	9,4	9,6
Banco Roma	7401	101	1,4	7050	7410	1,4	4,0	14,8
Banco Sardegna rnc	9800	-180	-1,9	9640	10400	-1,9	9,1	6,0
Bastogi	313	3	1,0	292	313	1,0	0,0	3,4
Benetton	10500	-150	-1,4	10350	10690	-1,4	5,7	11,9
Bnl rnc	11690	-110	-0,9	11270	11800	-0,9	6,9	5,2
Boero Bartolomeo	7350	151	2,1	6500	7350	2,1	2,3	15,3
Bonifiche Ferraresi	2100	-210	-1,0	1750	2100	-1,0	6,2	3,3
Bonifiche Sile	31850	-60	-0,2	28500	32000	-0,2	0,6	31,5
Bonifiche Sile rnc	9950	50	0,5	9450	9950	0,5	5,0	9,8
Breda	4740	10	0,2	4320	4750	0,2	5,3	12,5
Brioschi	827	12	1,5	775	840	1,5	0,0	—
Buton	2600	-100	-3,7	2500	2750	-3,7	6,5	12,3

Caffaro	1123	7	0,6	1082	1123	0,6	3,6	24,8
Caffaro risp.	1095	0	0,0	1080	1100	0,0	4,1	24,2
Calcestruzzi	10900	70	0,6	10600	10900	0,6	2,8	12,5
Calcestruzzi rnc	3170	0	0,0	3170	3170	0,0	6,2	10,4
Carn. Finanziaria	2325	0	0,0	2167	2330	0,0	5,2	12,2
Cantoni	5445	-5	-0,1	5320	5550	-0,1	4,0	4,0
Cantoni risp.	4545	-80	-1,7	4540	4629	-1,7	7,5	3,4
Cart. Ascoli	4100	100	2,5	3950	4100	2,5	6,7	9,3
Cart. Binda-DeMedici	1400	190	1,4	1200	1400	1,4	0,0	17,7
Cart. Burgo	14010	-20	-0,1	13600	14100	-0,1	3,2	21,4
Cart. Burgo risp.	9850	30	0,3	9700	9850	0,3	6,6	15,1
Cart. Burgo risp.	13980	35	0,3	13630	13980	0,3	9,3	21,4
Cement. Barletta	8000	40	0,5	7900	8000	0,5	6,2	10,4
Cement. di Augusta	4740	-1	-0,0	4720	4790	-0,0	6,3	7,6
Cement. di Sardegna	6359	-31	-0,5	6330	6390	-0,5	6,3	6,3
Cement. Merone	4895	-40	-0,8	4855	4890	-0,8	3,1	13,5
Cement. Merone rnc	2710	10	0,4	2700	2830	0,4	5,3	7,5
Cement. Siciliana	6850	-30	-0,4	6710	6850	-0,4	6,2	10,4
Cementiferr	3695	10	0,3	3690	3775	0,3	4,9	12,4
Cipa Hotels	4450	-15	-0,3	4330	4465	-0,3	1,1	—
Cipa Hotels rnc	1602	-6	-0,4	1535	1608	-0,4	7,8	—
Cir risp.	5610	-19	-0,3	5500	5630	-0,3	2,3	32,1
Cir risp.	5610	-19	-0,3	5500	5630	-0,3	2,3	32,1
Cir rnc	2040	20	1,0	1975	2050	1,0	8,3	11,5
Cmi	4920	65	1,3	4500	4920	1,3	5,3	18,2
Confide	5725	35	0,6	5390	5730	0,6	10,6	13,5
Confide rnc	1718	16	0,9	1698	1740	0,9	1,4	12,4
Cogefar	4890	10	0,2	4750	4910	0,2	3,8	12,7
Cogefar rnc	2590	0	0,0	2500	2750	0,0	7,5	6,7
Comau	2700	-1	-0,0	2580	2701	-0,0	4,6	19,9
Condottori Acq. Torino	6950	0	0,0	6880	6950	0,0	2,0	44,8
Credito Commerciale	2140	0	0,0	2140	2140	0,0	6,2	7,6
Credito Fondiario	4090	40	1,0	3982	4120	1,0	4,4	4,9
Credito Italiano	1705	6	0,4	1615	1706	0,4	4,4	19,7
Credito Italiano rnc	1598	39	2,5	1516	1598	2,5	5,6	18,5
Credito Lombardo	2870	22	0,8	2560	2875	0,8	5,6	15,9
Credito Varesino	3151	0	0,0	3060	3170	0,0	3,7	17,6
Credito Varesino rnc	2769	44	2,1	2600	2750	2,1	7,4	10,3

RITORSIONI DOGANALI USA

Ormoni, la guerra è stata dichiarata

SANTANDER Ibi: accordo fantasma

MILANO — E' ancora polemica su Ibi-Santander: l'Ibi non ha ricevuto dalla Caripio alcuna comunicazione ufficiale sull'accordo raggiunto tra Caripio e Santander in merito allo scambio di partecipazioni Ibi-Banco de Jover. La sorprendente dichiarazione è del presidente dell'Ibi, l'istituto bancario italiano controllato dalla Caripio, Giampaolo Pioli. In un comunicato fatto pervenire ieri agli organi di informazione, Pioli precisa che «non risulta essere pervenuta a tutt'oggi alla presidenza e ai vertici dell'Ibi nessuna comunicazione o nota ufficiale da parte della capogruppo circa i contenuti dell'accordo raggiunto tra la Caripio e il Banco de Santander».

E aggiunge: «Non è stato fornito alcun elemento di valutazione in merito alla transazione né, tanto meno, sono stati specificati i criteri di stima che hanno fatto contenere il valore dell'Ibi nella cifra di 855 miliardi di lire come si è appreso solo e unicamente dagli organi di stampa».

La positiva conclusione delle trattative tra Caripio e l'istituto spagnolo che controlla il Banco Jover (oggetto dello scambio con la quota del 30% dell'Ibi), era stata resa nota venerdì 23 dicembre in un comunicato ufficiale della Caripio, che precisava come il presidente Roberto Mazzotta, dopo aver definito tutte le clausole contrattuali, avesse presentato il documento conclusivo al comitato esecutivo dell'istituto. Il comunicato rendeva nota anche la valutazione dell'Ibi in 855 miliardi di lire.

Il presidente dell'Ibi, Cantoni, precisa che, una volta in possesso di tutti i dati, «potranno essere analizzate le caratteristiche dell'accordo, e, soprattutto, verificare le metodologie stimative adottate ai fini di stabilire la congruità dell'accordo stesso e poter così esprimere con fondatezza una posizione ufficiale sul significato dell'operazione anche in ordine alla sua rispondenza all'interesse pubblico e ai riflessi strategici che tale intesa comporterà per l'Ibi».

La causa dello scontro è il divieto della Cee contro l'importazione di carne bovina trattata artificialmente. Per ritorsione gli Stati Uniti imporranno dal 1.º gennaio un dazio del 100% su una serie di prodotti europei, dal formaggio francese ai pomodori pelati italiani. Questa merce uscirebbe automaticamente dal mercato.

Dalla redazione
Giampaolo Pioli

NEW YORK — Siamo alle porte di una nuova guerra commerciale con gli Usa. Si chiamerà «la guerra degli ormoni». La causa dello scontro è il divieto della comunità europea contro l'importazione di carne bovina trattata artificialmente. Per ritorsione l'amministrazione Usa dal 1.º gennaio imporrà un dazio del 100% su una serie di prodotti alimentari europei, dal formaggio francese al prosciutto danese ai pomodori pelati italiani. Questo superdazio provocherebbe praticamente l'uscita dal mercato americano di tali prodotti poiché i prezzi diventerebbero assolutamente inavvicinabili per la massa dei consumatori americani.

Il relativo decreto sarebbe già stato firmato dal Presidente Reagan. Se le cose restassero in questi termini l'impatto economico della contesa non sarebbe particolarmente grave. Il volume degli scambi intaccato non supererebbe infatti i cento milioni di dollari (130 miliardi di lire).

Ma il provvedimento americano ha soprattutto il valore di un avvertimento: gli Stati Uniti fanno sapere di non essere disposti a permettere che gli europei superino certi limiti. «Bisogna che i Dodici sappiano in che situazione si troveranno se intendono andare sino in fondo», ha dichiarato Kelly Ship portavoce del ministero del commercio estero. Dal canto loro gli europei non sembrano disposti ad «accettare il ricatto», e annunciano di essere pronti a far scattare una serie di nuovi provvedimenti doganali contro altre merci americane. Ciò evidentemente scatenerrebbe un'escalation che porterebbe in breve a intaccare scambi commerciali per oltre 200 miliardi di lire annui.

Dopo gli scandali sul «vitelli gonfiati» ben difficilmente la Comunità e l'opinione pubblica europea potrebbero accettare l'importazione di «carne trattata» per la quale non sono possibili controlli di produzione e ha respinto l'offerta americana di riferirsi al codice del «General agreement on tariffs and trade» (Gat).

Le autorità sanitarie Usa sostengono che non esistono prove scientifiche sul fatto che il testosterone, l'estradiolo e il progesterone, cioè gli ormoni impiegati per il rapido ingresso dei vitelli siano pericolosi per la salute. Gli esperti europei però sono di parere opposto. La guerra doganale finirà quindi per andare di pari passo con il dibattito scientifico tanto più che le manipolazioni genetiche sono in questo preciso momento al centro della ricerca biologica in molte università statunitensi. Il provvedimento europeo avrebbe dovuto scattare già un anno fa ma è stato rinviato al primo gennaio 1989 per permettere negoziati e trovare un eventuale compromesso. In questi ultimi mesi invece la situazione è peggiorata perché grandi produttori di carne bovina come l'Australia, il Brasile e l'Argentina hanno avanzato offerte per esportare in Europa, estromettendo gli americani, carni non trattate artificialmente.

Gli Usa temono quindi che questo, proprio alla vigilia del 1992, sia un primo passo verso un loro allontanamento dal mercato europeo e preparano pesanti misure difensive. La nascita del «mercato comune nordamericano» che dovrebbe aver luogo prima del Duemila dalla fusione degli interessi economici statunitensi e canadesi rappresenta sicuramente uno dei più convincenti deterrenti che Washington potrebbe esibire ai suoi partner atlantici nel caso in cui la libera concorrenza si trasformasse in consolidata ostilità commerciale. Entro la settimana il ministero del commercio estero Usa renderà pubblica la lista dei prodotti da superdaziare. Oltre al formaggio francese, al prosciutto danese e ai pelati italiani con ogni probabilità finiranno dentro anche caffè, succhi di frutta, alcolici e cibo per animali.

L'88 SI E' APERTO NEL SEGNO DELLA SGB

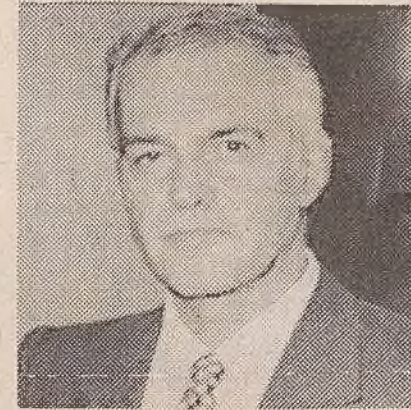
Anno di poli e di scalate

...si chiude con l'Enimont - Dodici mesi di «opa» e contro-«opa»

MILANO — Si è aperto nel segno di Sgb, si chiude sotto quello dell'Enimont: il 1988 dei grandi gruppi economici italiani sarà ricordato soprattutto per il primo tentativo di un finanziere italiano, Carlo De Benedetti, di dare vita a una vera e grande holding europea e per la fine della guerra chimica tra pubblico e privato grazie all'intesa tra l'Eni di Franco Reviglio e la Montedison di Raul Gardini.



Il 1988 dei grandi gruppi economici italiani sarà ricordato soprattutto per il primo tentativo di un finanziere italiano, Carlo De Benedetti (a sinistra), di dare vita a una grande holding europea. Finisce la guerra chimica tra pubblico e privato con l'accordo tra l'Eni di Reviglio e la Montedison di Raul Gardini (a destra).



mo caso Ansaldo e la svezio-svedese Asea Brown Boveri aprono effettivamente le trattative (la conclusione è prevista per i primi mesi dell'89); mentre l'altra grande industria italiana dell'elettromeccanica, la Franco Tosi, è pronta a cedere alla stessa Asea le proprie attività. Ma gli altri poli segnano il passo. In campo ferroviario il progetto di assegnare all'Ansaldo la Fiat Savigniano in cambio della cessione al gruppo torinese dell'Alfa Romeo avio trova decise opposizioni in sede politica, la sola vera «novità ferroviaria» del 1988 resta quindi il ritorno alla ribalta di Mario Schimberni come commissario delle Ferrovie dello Stato.

sto impegnato l'ingegnere di Ivrea: il 29 aprile la cordata da lui organizzata conquista la maggioranza nel consiglio di amministrazione del Credito Romagnolo battendo un altro gruppo di azionisti coagulato intorno alla Fiat, in giugno si rafforza in Olivetti e non aderisce al desiderio della At e T di far salire la propria quota dal 22 al 40%. Soprattutto, poi, sempre in giugno, De Benedetti ottiene, insieme alla famiglia Formenton, il controllo della Mondadori, il più grande gruppo editoriale italiano.

Il 1988 della Fiat è stato più industriale che finanziario, soprattutto nel suo epilogo che ha visto coinvolta la maggiore società manifatturiera del gruppo, la Fiat Auto-

ottimi risultati semestrali e le eccellenti previsioni per il bilancio di fine anno, il gruppo torinese stipula con la Chrysler un'intesa per la commercializzazione dell'Alfa Romeo negli Stati Uniti, negozia un nuovo accordo per la produzione di piccole cilindrate in Polonia (un'intesa per la costruzione di vetture medie verrà in seguito annullato) e a fine anno allarga la collaborazione con la Peugeot programmando la costruzione di un nuovo stabilimento in Francia per i veicoli industriali. Inoltre il gruppo torinese diventa con il 14% il maggiore azionista della Lancia, azienda francese di componentistica per auto con 2,6 miliardi di franchi di fatturato, entra nella Bolloré, altra azienda francese specializzata nella produzione di carta, esce dalla Westland.

La Fiat a Wall Street

Sul piano finanziario, la novità più grossa è forse l'annuncio, in novembre, di una quotazione nel 1989 a Wall Street, attraverso un programma di Adr (American depositary receipts), ossia certificati rappresentativi di titoli azionari utilizzabili per agevolare la compravendita di titoli stranieri da parte degli operatori statunitensi. Si tratta di un ulteriore passo avanti verso l'internazionalizzazione del gruppo Fiat, un altro importante aspetto della quale è rappresentato dall'ingresso nel nocciolo duro degli azionisti Fiat spa della Deutsche Bank con il 2,6%.

Il 1988 inizia per la Montedison con tinte piuttosto fosche. Gardini è presidente da meno di un mese (suebrato a Schimberni il 4 dicembre) e si trova alle prese con un indebitamento consolidato di 8.000 miliardi, cui ne vanno aggiunti altri 3.000 circa in carico al gruppo Ferruzzi. Ma a fronte di questi debiti, che pure sono 1,5 volte il patrimonio netto, stanno alcuni «gioielli della corona» di indubbio valore. Prima di tutto l'Iniziativa Meta, con il suo ricco patrimonio immobiliare, con la Standa e soprattutto con la Fondiaria. E poi alcune aziende chimiche attive nei materiali avanzati, Ausimont e Himont, con un trend di crescita che si annuncia più che interessante. Debiti a parte, Gardini ha un altro problema: deve mettere ordine nella partecipazione in sia della Montedison che del gruppo Ferruzzi, poiché le successive acquisizioni, fatte a ritmo accelerato, hanno impedito una organizzazione per aree di business.

Alla fine di gennaio la decisione è presa: l'iniziativa Meta, con tutte le sue controllate, si fonderà nella Ferruzzi finanziaria, che sarà quotata in Borsa e offerta agli azionisti Montedison. Solos e Pafinvest spariranno nell'Agriola e le due anime del gruppo, l'agroindustria e l'industria chimica, saranno organizzate in linee separate facenti capo, rispettivamente, a Eridania e a Montedison.

Cesare Romiti

Dopo mesi di tam tam sui giornali (la prima indiscrezione, molto dettagliata, era apparsa in agosto su Repubblica), il 25 novembre scorso Marconi dà la notizia fino a quel momento ripetutamente smentita: Vittorio Ghidella, il padre della Uno e della Tipo, il presidente dell'Alfa Lancia industriale, lascerà il 31 dicembre la carica di amministratore delegato della Fiat Auto, sostituito da Cesare Romiti che mantiene anche la delega ad amministrare la Fiat spa. Ghidella se ne va, dice l'avvocato Gianni Agnelli, perché la sua visione del futuro della Fiat è in netto contrasto con le strategie del top management di corso Marconi ha elaborato per il grande gruppo torinese. Romiti dunque ha vinto lo scontro tanto volte annunciato. E subito dopo lo stesso Romiti, quasi a voler sottolineare le nuove responsabilità assunte, si ritira da altre cariche ricoperte in società del gruppo o collegate e lascia in rapida successione la presidenza di Fidis, Gilardini e Gemina.

La Cir conquista Mondadori

I due contendenti escono dalla vicenda Sgb pesantemente indebitati. La Suez ha dovuto impegnare almeno tremila miliardi per arrivare al controllo totale della holding belga mentre De Benedetti segna al passivo non meno di mille miliardi. Le perdite belghe fanno sentire il loro influsso anche in Italia: anche per reperire risorse, in marzo De Benedetti vende alla Nestlé le attività della Buitoni e della Perugina per 1.320 miliardi al netto delle imposte. In seguito le due società ex alimentari vengono fuse nella Cir, un destino analogo a quello della Sabaudia: sono quindi i titoli dell'area De Benedetti che nell'88 escono dal listino.

Nettamente più positivi sono gli esiti delle altre tre vicende che quest'anno hanno vi-

Gardini in Borsa:

un putiferio

Al suo annuncio l'operazione provoca un putiferio in Borsa: tra il 3 e il 4 febbraio tutti i titoli del gruppo vengono insistentemente venduti e la Montedison scende sotto il nominale. Gli operatori citano soprattutto la scarsa informazione al mercato: secondo un primario agente di cambio, «si è tornati indietro di 10 anni». Poi, piano piano, il panemonte si placa. Gardini procede diritto per la sua strada, il collocamento di azioni Ferrin, che ha sostituito Meta al listino, viene accolto bene dal mercato che lo sottoscrive al 99%. Intanto la holding di Foro Bonaparte mette a segno un altro colpo: entrano infatti nel vivo e si concludono positivamente i colloqui con l'Eni per la costituzione di Enimont, una joint venture pubblico-privata che dà all'Italia il suo «polo chimico».

Enimont sarà operativa dal primo gennaio 1989, in regime transitorio per gli inevitabili aggiustamenti tecnici ancora da perfezionare ma con obiettivi di mercato mondiale sul piano industriale e gli investitori internazionali su quello finanziario. Alla fine di questo anno, che Gardini ha definito «vissuto intensamente», la Montedison si trova con un patrimonio netto di oltre 8 mila miliardi a fronte di debiti per circa duemila.

A ridurre l'indebitamento Gardini arriva anche con una serie di dimissioni, tra cui quella, per oltre 950 miliardi, della Standa alla Fininvest, che porta per la prima volta Berlusconi tra le corbelli. Il progetto di riassetto del gruppo Ferruzzi-Montedison viene definito dalla stampa «il piano Cuccia», per la parte che vi ha avuto il presidente onorario di Mediobanca (organizzatore del consorzio per il collocamento Ferrin). Ma l'istituto di via Drammatici è protagonista dell'anno finanziario anche in prima persona. Nel novembre 1988 si consuma infatti l'ultimo atto della cosiddetta «privatizzazione», che in realtà è una redistribuzione dell'azionariato. Alle tre banche Iri (Comit, Credit e Banco Roma) resta il 25% mentre ai «grandi privati» (ossia il Gotha del capitalismo italiano con qualche outsider di rilievo) va una quota identica collegata a quella pubblica da un patto di sindacato. Il resto costituisce flottante. Il tutto frutta alle banche Iri oltre 1.300 miliardi destinati a finanziare l'acquisizione della Midi. Si tratta di una compagnia di assicurazioni francese in cui le Generali arriveranno a fine anno a detenere il 17%, senza però riuscire a superare le resistenze opposte dal management della compagnia a concludere accordi con il partner italiano.

Le resistenze su Midi e Sgb

Midi e Sgb non costituiscono gli unici esempi di tentativi di

L'insider su Superstet

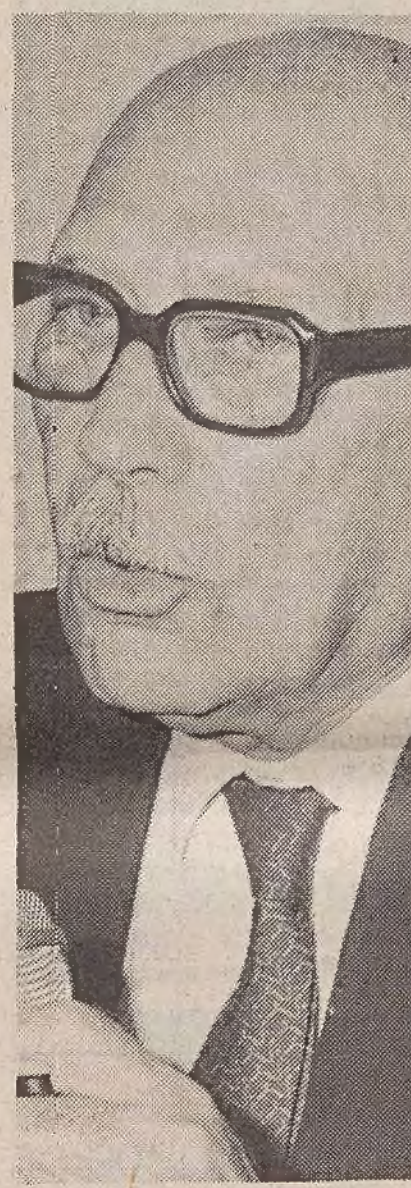
Quanto al polo delle telecomunicazioni, volgarmente detto Superstet, non solo i lineamenti del progetto cambiano continuamente ma scoppia una vivace polemica per presunte operazioni di «insider trading» eseguite sui titoli delle società quotate coinvolte (Stet, Sip e Italcable). I rapporti di concambio in vista dell'ipotetica fusione, elaborati da un gruppo di periti, saranno infine resi noti, prima dell'approvazione da parte dei consigli di amministrazione, su invito della Consob, preoccupata dalle manovre in Borsa.

Il tutto mentre l'Italtel, già messa in crisi in agosto dalla scomparsa improvvisa del suo amministratore delegato Marisa Bellisario, aspetta ancora di scegliere il proprio partner estero (favorita è l'americana At e T). Il polo alimentare coinvolge la Parmalat di Callisto Tanzi, la Federconsorzi e la Sme, la finanziaria alimentare dell'Iri, di cui una delibera del Cipi sancisce la definitiva permanenza nell'area pubblica. Dopo numerose indiscrezioni e dichiarazioni, il progetto scompare dalle indagini dei giornali, mentre il compito di valutare le società in vista di un'ipotetica integrazione viene affidato all'Imi.

Il 1988 finanziario ha avuto infine un altro protagonista, un outsider di lusso che ha messo a rumore la Borsa: è Florio Fiorini, amministratore delegato della Sasea, finanziaria svizzera con una particolare predilezione per l'acquisto di società nei quali, da rivendere poi con cospicue plusvalenze dopo averle sistemate. Fiorini è dappertutto. Raccoglie i resti del piccolo impero dei fratelli Canavesio e lo rimette, laddove può, in sesto, vendendo la Norditalia alla Baloise, cercando di riportare in bonis la Nuova Edificatrice e abbandonando la Selm al suo destino. Rileva il gruppo Eurogest da Paolo Federici, destinando la Scotti finanziaria, una società immobiliare, al proprio portafoglio e preparandosi a cedere la Singest in cui sono concentrati i servizi finanziari.

Infine, e si tratta dell'episodio più importante, Fiorini dà la scalata ad Interbanca, un istituto di credito a medio termine controllato da un sindacato di banche private il cui maggiore azionista è la Banca nazionale dell'agricoltura. Il raid italo-svizzero mette insieme circa il 40% di Interbanca e poi lo offre al sindacato di controllo. Le trattative sono ancora in corso.

Il 1988, non solo per effetto di Enimont, è anche l'anno dei poli. La realtà industriale italiana, si dice, è vivace ma frammentata, stratificata ma non omogenea. Nel singolo settore dove è più forte la concorrenza internazionale manca la massa critica per operare con successo sul mercato mondiale. Bisogna concentrare le forze e, se possibile, stipulare congiuntamente accordi con partner esteri. Nasce così l'idea del polo termoelettronico, quello delle telecomunicazioni, delle costruzioni ferroviarie e dell'agroalimentare. Nel pri-



Enrico Randone

rendendo di fatto impossibile ogni tentativo di scalata.

Anche la Banca commerciale italiana tenta la carta dell'acquisizione, puntando all'americana Irving Bank. Si scontra subito con la Bony (Bank of New York) e con il governo federale. In agosto la banca italiana, dopo cinque mesi di opa e contro opa, deve dare forfait perché la Federal Reserve, la banca centrale Usa, la sua dipendenza dall'Iri viola le leggi sui rapporti banca-industria.

Il 1988, non solo per effetto di Enimont, è anche l'anno dei poli. La realtà industriale italiana, si dice, è vivace ma frammentata, stratificata ma non omogenea. Nel singolo settore dove è più forte la concorrenza internazionale manca la massa critica per operare con successo sul mercato mondiale. Bisogna concentrare le forze e, se possibile, stipulare congiuntamente accordi con partner esteri. Nasce così l'idea del polo termoelettronico, quello delle telecomunicazioni, delle costruzioni ferroviarie e dell'agroalimentare. Nel pri-

mo caso Ansaldo e la svezio-svedese Asea Brown Boveri aprono effettivamente le trattative (la conclusione è prevista per i primi mesi dell'89); mentre l'altra grande industria italiana dell'elettromeccanica, la Franco Tosi, è pronta a cedere alla stessa Asea le proprie attività. Ma gli altri poli segnano il passo. In campo ferroviario il progetto di assegnare all'Ansaldo la Fiat Savigniano in cambio della cessione al gruppo torinese dell'Alfa Romeo avio trova decise opposizioni in sede politica, la sola vera «novità ferroviaria» del 1988 resta quindi il ritorno alla ribalta di Mario Schimberni come commissario delle Ferrovie dello Stato.

Il 1988 finanziario ha avuto infine un altro protagonista, un outsider di lusso che ha messo a rumore la Borsa: è Florio Fiorini, amministratore delegato della Sasea, finanziaria svizzera con una particolare predilezione per l'acquisto di società nei quali, da rivendere poi con cospicue plusvalenze dopo averle sistemate. Fiorini è dappertutto. Raccoglie i resti del piccolo impero dei fratelli Canavesio e lo rimette, laddove può, in sesto, vendendo la Norditalia alla Baloise, cercando di riportare in bonis la Nuova Edificatrice e abbandonando la Selm al suo destino. Rileva il gruppo Eurogest da Paolo Federici, destinando la Scotti finanziaria, una società immobiliare, al proprio portafoglio e preparandosi a cedere la Singest in cui sono concentrati i servizi finanziari.

Infine, e si tratta dell'episodio più importante, Fiorini dà la scalata ad Interbanca, un istituto di credito a medio termine controllato da un sindacato di banche private il cui maggiore azionista è la Banca nazionale dell'agricoltura. Il raid italo-svizzero mette insieme circa il 40% di Interbanca e poi lo offre al sindacato di controllo. Le trattative sono ancora in corso.

COMUNE DI TRIESTE

RIPARTIZIONE XIII - URBANISTICA E TRAFFICO
Sezione Amministrativa

AVVISO DI ACQUISTO IMMOBILI

Il Comune di Trieste intende procedere all'acquisto di alloggi liberi da destinare alla locazione, utilizzando apposito contributo assegnato a valere sull'articolo 5, punto 15 bis, L. 23.12.1986 n. 899.

L'offerta va redatta in carta da bollo da Lire 5.000, e indirizzata al Sindaco del Comune di Trieste - Ripartizione XIII - Urbanistica e Traffico - Sezione Amministrativa, e fatta pervenire entro 20 (venti) giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso.

Per ciascun alloggio l'offerta dovrà indicare:

- a) il prezzo determinato ai sensi di eventuali convenzioni stipulate con il Comune o, in mancanza di tale convenzione, il valore locativo calcolato secondo i criteri di cui agli articoli 12 usque 24 L. 27.7.1978 n. 382;
- b) dichiarazione che gli alloggi offerti hanno le caratteristiche tipologiche di cui alla Legge 5.8.1978 n. 457;
- c) relazione descrittiva della consistenza e dello stato di conservazione degli alloggi, qualora si tratti di appartamenti prontamente disponibili; oppure estremi della concessione edilizia con precisazione del termine di fine lavori, allorché si tratti di alloggi in corso di costruzione.

Il Comune di Trieste si riserva di richiedere ogni e qualsiasi documentazione ritenuta utile per l'istruttoria delle offerte presentate, riservandosi pure l'esecuzione degli eventuali necessari accertamenti sul posto.

IL SEGRETARIO GENERALE
(Raffaello Fabbro)

IL SINDACO
(dott. Franco Richetti)

POP. NOVARA

Ingresso in Siat (Sai)

TORINO — Il gruppo Banca popolare di Novara ha acquistato il 25% del pacchetto azionario della Siat Vita di Genova, società assicurativa del gruppo Sai. L'operazione — perfezionata in questi giorni — prevede che la Cofip (Compagnia finanziaria figure piemontese), controllata dalla Banca popolare di Novara, sottoscriva il 25% della Siat Vita e che ne ceda il due per cento all'istituto di credito piemontese, appena quest'ultimo avrà ottenuto le prescritte autorizzazioni dalla Banca d'Italia. Attualmente l'intero capitale della Siat Vita era detenuto dalla Siat (Società italiana assicurazioni e riassicurazioni). «L'accordo tra Siat, Sai e Banca popolare di Novara — si afferma in una nota della Sai — si realizza nel contesto di una collaborazione tra i due gruppi che garantisce all'istituto di credito l'inserimento nel settore assicurativo e al gruppo assicurativo la possibilità di utilizzare i prodotti del parabancario».

Servizio di
Maurizio Fedi

MILANO — L'alleggerimento delle aliquote Irpef che consentirà al lavoratore dipendente di ricevere una busta paga più pesante a partire dal 1989, riguarda da vicino anche tutti gli altri percettori di reddito. In modo particolare quelli che possono vantare tra le proprie attività un sano, cioè remunerativo, investimento azionario.

In attesa della dichiarazione 1989 (da compilare nel 1990), è comunque utile accennare ai vantaggi che, già in sede

di Irpef 1988, spettano ai percettori di redditi sotto forma di dividendi. Ciò deriva dall'esistenza del credito d'imposta (introdotto dalla legge 904/77), in virtù del quale l'irpef del 36% sull'utile dell'esercizio viene inteso come «un acconto dell'imposta personale sul reddito che gli azionisti ordinari e privilegiati sono tenuti a pagare in base alle aliquote progressive del proprio scaglione di reddito».

La definizione è contenuta in uno studio dell'Aiaf (Associazione italiana analisti finanziari). L'analisi compiuta dal socio Mauro Privitera sul problema fiscale che deriva dalla detenzione delle azioni nominative, consente alcune osservazioni sulle quali il piccolo azionista non potrà fare a meno di tornarsi sopra durante la prossima dichiarazione dei redditi. A meno che la paura del fisco sia più forte del diritto ad avere dei soldi indietro.

«Si perché il credito d'imposta — esordisce Privitera, invitato a commentare il proprio elaborato — è nella maggior parte dei casi con-

veniente». Al riguardo le conclusioni del suo studio si articolano su alcuni, distinti, casi. Le due ipotesi di maggior richiamo sono: i redditi misti compresi i dividendi e quelli esclusivamente formati da dividendi. Entrambe sono tra l'altro considerate alla luce degli effetti che può provocare sia la recente introduzione della «tassa sulla salute», sia l'alternativa realizzabile con il possesso di azioni di risparmio. I dividendi relativi a quest'ultima categoria di azioni (soggetti a una ritenuta secca del 15%) risultano più convenienti di

quelli incassati dalle ordinarie o privilegiate (i cui dividendi sono soggetti a una ritenuta a titolo d'acconto pari al 10%) solo nell'ipotesi di cumulo con altri redditi che portino il contribuente a eccedere i 100 milioni. «Come a dire — sottolinea l'autore — che non è affatto vera una loro naturale destinazione al piccolo risparmiatore». Nell'ipotesi invece di un puro «capitalista» che possa vivere beatamente sui dividendi percepiti nel corso di un anno, la convenienza a detenere il risparmio (per

loro natura al portatore, anche se la legge consente la facoltà di tramutarle in nominative) scatta dopo un reddito lordo complessivo superiore ai 165,5 milioni. Inoltre, sempre per il fortunato «capitalista» considerato nell'esempio, il vantaggio che comporta la dichiarazione del fisco che potrebbe spingere una simile situazione sussiste, in base agli attuali scaglioni, sino a 180 milioni. Tornando alla casistica del

risparmiatore medio, c'è infine da notare che le cose cambiano radicalmente per coloro che nel 1988 potranno contare su un flusso di redditi complessivi superiore ai 100 milioni. Sopra questo imponente si viene infatti a creare un debito verso l'erario, con conseguente riduzione del dividendo ricevuto. «Il diverso trattamento — conclude Privitera — non significa tuttavia che non convenga incassare i dividendi, perché in ogni caso non si riceve mai meno del 66 dei dividendi netti percepiti».



per la pubblicità
rivolgersi alla

Società Pubblicità Editoriale

TRIESTE - Piazza Unità d'Italia 7, tel. (040) 65065/6/7 • GORIZIA - Corso Italia 74, tel. (0481) 34111 • MONFALCONE - Via F.lli Rossetti 20, tel. (0481) 79828/79829 • UDINE - Piazza Marconi 9, tel. (0432) 506824 • PORDENONE - Corso Vittorio Emanuele 21/G - tel. (0434) 522026/520137

BRUXELLES

L'Europa difficile tra imposte e Iva

Come lo Stato può impedire lo shopping all'estero

BRUXELLES — A fine anno la responsabilità di definire la futura politica fiscale comunitaria passerà dal britannico lord Cockfield alla "esordiente" francese Christiane Scrivener, neo-commissaria europea, come regalo al successore, lord Cockfield — non riconfermato nell'incarico per "eccesso di europeismo" agli occhi del premier Margaret Thatcher — ha in extremis "addolcito" l'eredità da gestire, lasciando intravedere modifiche alle proposte d'armonizzazione più contestate. L'idea è quella di limitare l'armonizzazione delle imposte indirette alle aliquote Iva ridotte, lasciando ancora libere quelle normali, dove maggiori sono le divergenze tra i Dodici e che garantiscono ai governi comunitari maggiori entrate. E' il risultato di un "giro delle capitali" compiuto dallo stesso Cockfield dopo che al metà di settembre, a Crète, al consiglio informale dei ministri finanziari dei Dodici, s'era riconfermata la mancanza di consenso politico sulle prime proposte di avvicinamento delle aliquote, formulate già nel "libro bianco" per l'integrazione del Mercato europeo entro il 1992.

La pausa di fine anno dei lavori dell'esecutivo della Cee, con i "compiti delle vacanze di Natale" del presidente Jacques Delors, dovrebbe permettere di ripartire nel 1989 alla ricerca di un consenso su basi nuove: fissare, ad esempio, un limite minimo indicativo per l'Iva normale — forse il 17 per cento — e lasciare agire il mercato per tassi superiori. Data la crescente libertà di transito delle merci alle frontiere intracomunitarie, starà quindi ai singoli Paesi fissare le proprie aliquote dell'Iva in modo che i prezzi interni restino abbastanza competitivi, per non indurre i cittadini a fare shopping all'estero e magari per attirare compratori stranieri. E' ad esempio la politica sempre seguita dal Lussemburgo, i cui negozi drenano clientela in un

ECONOMIA JUGOSLAVA Belgrado punta sull'Adriatico per il suo futuro

FIUME — «La Voce del Popolo» di Fiume — l'unico quotidiano italiano che si stampa in Jugoslavia — ha pubblicato ieri l'annuale supplemento dedicato ai rapporti economici tra la Jugoslavia e l'Italia e fornisce l'occasione per fare esprimere a Dusan Strbac e a Massimo Castaldo (rispettivamente ambasciatore jugoslavo e italiano) alcune considerazioni su temi di interesse comune per i due Paesi. Strbac rileva che «oggi i rapporti tra Jugoslavia e Italia sono stabili e ricchi di contenuti concreti. L'economia italiana è uno dei nostri partner più importanti e costituisce un trampolino di lancio per la presenza jugoslava sul mercato mondiale, in particolare nell'ambito della Cee». «L'area adriatica — continua l'ambasciatore jugoslavo a Roma — offre ampie possibilità di collaborazione nel campo economico, ecologico, turistico, del traffico. Siamo decisi a dare il pieno appoggio a ogni iniziativa riguardante la tutela dell'Adriatico».

L'ambasciatore italiano Castaldo, da parte sua, sottolinea che «l'anno che sta per concludersi sarà ricordato come uno dei più significativi e promettenti nella storia delle relazioni bilaterali tra i nostri due Paesi». Le linee di azione che i due governi hanno individuato e sottoscritto nel memorandum d'intesa del gennaio scorso — dice Castaldo — costituiscono un fondamentale passo avanti nelle relazioni tra i nostri due Paesi e testimoniano la profonda fiducia riposta dal governo italiano nella potenzialità di sviluppo della Jugoslavia. «Anche l'attività di cooperazione industriale tra i due Paesi — continua Castaldo — ha visto confermata la fiducia già manifestata negli anni scorsi. Numerosi contratti sono stati fatti oggetto di rinnovo di ampliamento rispetto agli originali. E' il caso di ricordare i contratti per l'ampliamento della collaborazione fra Fiat-Iveco e Crvena Zastava nel settore dei veicoli industriali. Significativa la continuazione della collaborazione fra la Olivetti e la Astra di Lubiana nel settore dell'elettronica e il contratto tra aziende del gruppo Montedison e la Hemjisko di Zupa nel settore chimico».



Monfalcone, 2 milioni di tonnellate

MONFALCONE — La compagnia portuale di Monfalcone ha superato ieri il traguardo dei due milioni di tonnellate di merci manipolate dall'inizio dell'anno. Il risultato — raggiunto durante le operazioni di scarico delle navi «Portoroz», «Argonaut», «Florenz» e «Socarsel» — è stato festeggiato nella sede di Portorosega, alla presenza del console della compagnia, Franco Romano, e del comandante in seconda della Capitaneria di porto, Roberto Pischiutta. Lo scorso anno la compagnia monfalconese aveva movimentato 1.738.000 tonnellate di merci. L'aumento rispetto al 1987 è quindi dell'ordine del 12-13 per cento. Nel dettaglio, i due milioni di tonnellate manipolate nel 1988 sono così ripartite, in cifra tonda: 800.000 di carbone per la centrale Enel; 550.000 di legname; 150.000 di cellulosa; altre 500.000 tra cemento, caolino, zolfo, cereali, prodotti chimici.

LA PRODUZIONE AGRICOLA IN REGIONE

Cala il «peso» della zootecnica

Cresce invece il contributo delle coltivazioni di cereali, foraggi, ortaggi, patate

TRIESTE — E' ammontato a 1.055 miliardi e 959 milioni di lire, nel Friuli-Venezia Giulia, il valore della produzione vendibile dell'agricoltura nel 1987. La principale componente — in termini monetari — di tale produzione è costituita dai prodotti degli allevamenti zootecnici (carne, latte, uova, miele, ecc.), il cui valore si è aggirato intorno ai 462 miliardi di lire, pari al 43,8% dell'ammontare complessivo della produzione del settore agricolo regionale. Va tuttavia in proposito osservato che, nell'ambito di tale produzione, il «peso» del settore zootecnico nella nostra regione è — negli ultimi otto anni, vale a dire rispetto a 1980 — sensibilmente diminuito, essendo sceso dal 52,2% all'attuale 43,8%.

Al contrario, notevolmente accresciuto è il contributo recato dalle produzioni fornite dalle «coltivazioni erbacee e foragere» (denominazione che accomuna i cereali, i foraggi, gli ortaggi, le patate, le coltivazioni floreali, ecc.), il cui valore è ammontato, nello scorso anno, a 480 miliardi 394 milioni di lire, equivalente al 45,6% del valore complessivo della produzione agricola regionale, rispetto al 31,9% di otto anni fa. Al terzo posto, infine, vengono i prodotti delle «coltivazioni legnose» (vale a dire la viticoltura, la frutticoltura e così via), il cui valore nella scorsa annata agraria si è aggirato intorno ai 133 miliardi 523 milioni di lire, pari al 12,6% (contro il 14,8% del 1980) dell'ammontare complessivo della produzione vendibile dell'agricoltura regionale. Il che sta a significare che,

Produzione vendibile e valore aggiunto dell'agricoltura nel Friuli-Venezia Giulia dal 1980 al 1987 (in miliardi di lire correnti)		
ANNI	PRODUZIONE VENDIBILE	VALORE AGGIUNTO
1980	506,3	298,0
1981	578,0	335,9
1982	675,5	397,1
1983	734,4	431,3
1984	930,4	583,1
1985	919,7	557,5
1986	1.001,0	652,0
1987	1.056,0	703,0

[Giovanni Palladini]

LA FIERA DI TRIESTE

Testa di ponte per l'Africa

Otto Paesi del Continente Nero hanno già chiesto di parteciparvi

TRIESTE — Si è svolta nei giorni scorsi a Roma, al ministero degli Affari esteri, una riunione nel corso della quale è stato ufficializzato il programma delle partecipazioni dei Paesi africani e asiatici in via di sviluppo alle manifestazioni fieristiche commerciali previste nel 1989, con il supporto della Direzione generale per lo sviluppo della Commissione delle Comunità europee, d'intesa con i governi degli Stati membri. Tale programma si inquadra negli interventi previsti dalla Convenzione di Lomé III e si estrinseca — per quanto si riferisce all'Italia — attraverso una serie di interventi finanziari da parte della Comunità stessa e dei ministeri italiani degli Affari esteri e del Commercio con l'estero. Va rilevato come il programma prenda avvio da una lista indicativa di manifestazioni a carattere commerciale proposta dalla Cee ai Paesi

in via di sviluppo e che comprenderà nel 1989 venticinque rassegne: tre in Germania, due in Spagna, cinque in Francia, due in Gran Bretagna, una ciascuna in Belgio, Portogallo, Stati Uniti, Australia e alle isole Reunion, quattro in Africa e quattro in Italia. Tra queste ultime — assieme alla Grande Fiera di aprile, alla Bit di Milano e alla Fiera del Levante di Bari — vi è anche la Campionaria internazionale di Trieste, specializzata nei settori del legno e del caffè. Proprio per la qualificazione di Trieste sui piani infrastrutturali e operativo in queste due correnti merceologiche fra le più importanti a livello mondiale, da quasi vent'anni Trieste è stata sempre indicata da alcuni dei principali Paesi produttori per una partecipazione fieristica legata alla promozione delle loro materie prime.

Nel 1989 la partecipazione alla 41.a Fiera di Trieste è stata ufficialmente richiesta alla Cee da otto Paesi (Cameroon, Gabon, Congo, Zaire, Centrafrique, Ghana, Guinea Bissau e Burkina Faso), mentre ulteriori contatti sono in atto in Etiopia e Papua Nuova Guinea e — direttamente da parte dell'Ente Fiera — con India e Indonesia. La positività della funzione svolta dall'Ente Fiera in questo contesto è emersa proprio da un bilancio provvisorio steso in sede comunitaria (nel corso di una serie di incontri a Bruxelles del segretario generale dell'Ente Fiera di Trieste Giorgio Tamaro) in merito alla partecipazione dei Paesi in via di sviluppo a manifestazioni commerciali nel 1988. Gli affari conclusi collocano Trieste (con 2 milioni 100 mila Ecu) al terzo posto dopo Milano (7 milioni 800 mila Ecu, dovuti quasi esclusivamente a un contratto per pelli di montoni di pro-

venienza somala) e dopo Lusaka (Zambia), con 8 milioni di Ecu. Per Trieste si tratta nella fattispecie di caffè trattato dallo Zaire e di legno dello Zaire e soprattutto del Ghana. Questi dati si collocano in un'ulteriore prospettiva di rilevante interesse: quella relativa alla ripresa di iniziative atte ad approfondire il dialogo fra i Paesi in via di sviluppo e la Cee attraverso l'organizzazione — con il determinante supporto della Cee — di seminari ad altissimo livello di professionalità. Ciò interesserà nel 1989 le Fiere di Milano e di Bordeaux e probabilmente quella del 1990 di Trieste, nel quadro di un'integrazione fondamentale al «Progetto Fiera per gli anni Novanta», attorno al quale l'Ente sta raccogliendo i necessari consensi a livello politico locale e regionale, ma anche di ministero degli Esteri.

APPROVATI DUE PROGETTI D'INTERVENTO

Fondi della Cee per l'Isontino

Sosterranno nuova imprenditorialità e piccole industrie coprendo il 50 % delle spese

FRIULIA Giovani manager

UDINE — Cinque studenti del Friuli-Venezia Giulia (Luigi Fogolini di Artegna, Andrea Lavorenti di Udine, Enrico Molari di Cordenovo, Roberto Pilotto di Trieste e Stefano Milanesi di Udine) hanno ricevuto a Milano i diplomi del tredicesimo corso per master di direzione aziendale alla Bocconi, la principale «business school» italiana. I cinque giovani, tutti laureati in facoltà economiche, hanno vinto la prima borsa di studio messa in palio dalla Finanziaria regionale Friulia all'inizio del 1987 proprio per contribuire alla formazione di nuovi manager.

METEOR Accordo raggiunto

MONFALCONE — I lavoratori della Meteor di Ronchi dei Legionari hanno approvato l'ipotesi di accordo integrativo siglato tra l'azienda e le segretarie nazionali di Fim, Fiom e Uilim. Il referendum ha fatto registrare l'88 per cento di «sì». L'accordo prevede per la prima volta meccanismi di incentivazione, volti soprattutto ad eliminare le perdite tecniche e organizzative. L'incremento medio stabilito dall'accordo sarà di 150 mila lire, 74 mila delle quali legate proprio al meccanismo di incentivazione, nonché un «una tantum» di mezzo milione di lire da erogarsi in dicembre.

GORIZIA — Una parte dei finanziamenti della Comunità economica europea destinati alla ripresa economica delle aree di Trieste e Gorizia giungeranno anche alle piccole industrie isontine. L'Associazione piccole industrie di Gorizia ha presentato alla Cee due progetti d'intervento che sono stati approvati in toto. Ne consegue che l'Api è stata qualificata in ambito comunitario come «soggetto attuatore» e quindi per suo tramite fluiranno le risorse destinate alle imprese. I progetti d'intervento — che sono conformi a quanto previsto dal regolamento comunitario d'attuazione — riguardano il sostegno reale alla nuova imprenditorialità e alle piccole industrie operanti nella provincia. Gli aiuti finanziari si articoleranno per la durata di un triennio e copriranno oltre il 50 per cento delle spese sostenute

In lizza anche un progetto per i sistemi di telematica

dalle imprese. Per l'Api di Gorizia — afferma un comunicato — non si tratta comunque della prima esperienza d'accesso a finanziamenti Cee: già cinque anni fa, infatti, propose un progetto di contributo all'assunzione di giovani che vennero accolte e consentì la creazione di un centinaio di nuovi posti di lavoro, con un rilevante beneficio anche a favore delle aziende. Essere riusciti a concretizzare questa seconda opportu-

nità rappresenta — a parere dell'Api — un motivo d'orgoglio e ha il preciso significato di dimostrare che anche la strada dei finanziamenti Cee può essere utilmente percorsa dalle piccole imprese quando possono godere di un adeguato sostegno. Oltre ai due progetti per i quali è già stata ottenuta l'approvazione comunitaria, l'Api ne ha presentato un terzo che probabilmente verrà realizzato in collaborazione con il Centro regionale servizi per la piccola industria: riguarda l'introduzione di sistemi telematici nelle imprese che consentono di dialogare a distanza tra due o più interlocutori, ad esempio impresa e banca, o impresa e cliente (o fornitore). Su questo progetto, però, che per la sua dimensione presenta rilevanti difficoltà operative, è in corso un approfondimento tra l'Api, il Centro servizi e l'Ufficio affari comunitari.

1° GENNAIO '89

BTP

Buoni del Tesoro Poliennali

- I BTP hanno durata quinquennale, con godimento 1° gennaio 1989 e scadenza 1° gennaio 1994.
- I buoni fruttano un interesse annuo lordo del 12,50%, pagabile in due rate semestrali.
- I titoli possono essere prenotati dai privati risparmiatori presso gli sportelli della Banca d'Italia e delle Aziende di credito entro le ore 13.30 del 28 dicembre.
- Il collocamento dei BTP avviene col metodo dell'asta marginale riferita al prezzo; le

prenotazioni possono essere effettuate al prezzo di 99,80% o superiore; il prezzo risultante dalla procedura d'asta verrà reso noto con comunicazione stampa. ● Il pagamento dei buoni assegnati sarà effettuato il 2 gennaio al prezzo di assegnazione d'asta, senza detriti di interesse senza versamento di alcuna provvigione. ● I BTP hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

Periodo di prenotazione per il pubblico: fino al 28 dicembre

Prezzo base d'asta	Durata anni	Rendimento annuo rispetto al prezzo base lordo	Prezzo base netto
99,80%	5	12,95%	11,29%

BTP

SEMPRE PRESIDATA LA FABBRICA DI AMPEZZO

Quasi un ultimatum per la Snaidero

AMPEZZO — Si è svolto ad Ampezzo, in un locale pubblico antistante la fabbrica, l'annuncio incontro organizzato dal sindacato insieme all'amministrazione comunale, con le forze politiche e gli amministratori, sulla vicenda della Snaidero. Oltre ai lavoratori, erano presenti per le organizzazioni sindacali Luciano Cossale e Roberto Di Leardo della Cgil, Antonio Verillo della Cisl e Norberto Uli della Cisl; gli onorevoli Gabriele Renzi, Renzo Pascolat, Silvana Schiavi Facchin, Oscar Lepre e Claudio Beorchia; i consiglieri regio-

nali Ivo Del Negro e Diego Carpenedo e i consiglieri provinciali Nessimera, Martini e Bellina; e infine i sindaci di tutti i comuni della Val Tagliamento: Carretta, Cosano, Pellizzari, Cortiella, Maresia, Polo, Zatti, Petris e quello di Tolmezzo Piutti, nonché il presidente della comunità montana Moro. Dopo la relazione introduttiva ha preso la parola il sindaco di Ampezzo, Josè Carretta, il quale ha ricordato le fasi di insediamento del gruppo Snaidero ad Ampezzo e ha evidenziato la grande mole di agevolazioni concesse per l'avvio dello stabilimento sia dall'am-

ministrazione comunale, sia da quella regionale, rivendicando l'esigenza di reimpian- to in tempo breve di attività produttive in loco, per le quali vi sono già contatti e trattative in fase avanzata. Tutti i contenuti hanno dato adesione all'iniziativa del sindacato, mentre molti degli intervenuti hanno chiesto l'apertura di una verifica rispetto all'utilizzo dei finanziamenti pubblici da parte del gruppo di Maiano, auspicando chiarezza sulla loro effettiva finalità. Al termine della riunione è intervenuto il segretario regionale della Fillea-Cgil, Gianni

Zanier, il quale, rimarcando l'ampio consenso e l'ampia solidarietà ottenuta dai lavoratori, ha riaffermato le seguenti esigenze immediate: il ritiro delle lettere di trasferimento da parte della Snaidero; l'assunzione di piena responsabilità nelle trattative da parte dell'Assindustria; la cessione non onerosa dello stabilimento realizzato dalla Snaidero sui terreni donati dal comune ai nuovi imprenditori; la requisizione dello stabilimento qualora la Snaidero persista nell'attuale posizione. Successivamente è stato inviato all'Assindustria di Udine

un telegramma a firma di tutti gli intervenuti per l'immediato ritiro dei provvedimenti da parte dell'Azienda, in attesa di una soluzione che non deluda le aspettative attorno al «progetto montagna» delle popolazioni locali. In serata si è svolto nella sede della Regione un ulteriore incontro, presieduto dall'Assessore all'Industria Ferruccio Saro, con aziende, Assindustria, sindacati per un riesame della situazione. Ad Ampezzo prosegue il presidio dello stabilimento da parte dei lavoratori.

RALLY / PARIGI-DAKAR

Finalmente in terra africana

Da oggi la corsa entra nel vivo anche se il deserto sarà affrontato solo domani



I veicoli si preparano a salire sul traghetto che li trasborderà in terra africana. Dopo lo sbarco a Tunisi ha avuto inizio la parte vera della Parigi-Dakar.

Oggi, infine, prende il via la vera Parigi-Dakar. Dopo il drammatico viaggio di avvicinamento attraverso le nebbie francesi, dopo il disordinato arrivo nella spagnola Barcellona, dopo le polemiche dei ritardi, delle penalizzazioni inflitte e poi tolte, dopo il nervoso prologo nel circuito cittadino, dopo il passaggio in nave dalla Spagna alla Tunisia, i circa quattrocento partecipanti al rally più chiaccherato della storia partono stamani per la loro avventura.

Un impegno doppiamente difficile: di fronte ai partecipanti non ci sono soltanto le difficoltà di una natura, di un ambiente certamente non favorevole, ma anche, e soprattutto, l'atteggiamento critico di coloro, e sono tanti, che attendono il primo serio incidente per sparare a zero sia sulla formula della corsa sia sugli organizzatori.

In effetti per la Parigi-Dakar l'edizione di quest'anno rappresenta una specie di prova d'appello, un'ultima carta da giocare, per conservare il diritto all'esistenza. L'impegno particolare che gli organizzatori hanno profuso per aumentare il livello di sicurezza sia per i partecipanti sia per proteggere gli spettatori dall'esuberanza dei piloti (ordine tassativo di rispet-

tare i limiti di velocità nell'attraversamento dei centri abitati) sottolinea proprio questo particolare carattere. Ed egualmente questi fattori spiegano la scelta del percorso, ammorbidito in questa edizione, sia come itinerari sia come durezza delle tappe (tra l'altro le tempeste abbattutesi in questi giorni sul Nord Africa costringeranno probabilmente gli organizzatori ad apportare delle variazioni di percorso). Impegni giornalieri di minor durezza, quindi, allo scopo di non portare i partecipanti a dispendi fisici totali.

Inoltre coloro che da oggi si cimentano con le difficoltà di questa competizione, anche se soltanto domani si inizierà la vera e propria corsa attraverso il deserto, fra le dune e i sassi del Teneré, sono i risultati di una precedente selezione. Sono stati esclusi coloro che, come successe nelle passate edizioni, avrebbero affrontato le insidie africane senza la necessaria preparazione, con quella colpevole leggerezza che è stata, secondo l'opinione generale, la causa principale delle sciagure passate. Un gruppo di individui preparati ed esperti, molto meno inclini all'exploit incosciente.



Con sullo sfondo una gigantesca mascotte dei Giochi olimpici di Barcellona 1992, un «buggy», partecipante al rally, si impegna nel circuito di prologo.

TOURNÉE IN IRLANDA

Gli azzurri vanno all'esame dai maestri del rugby

SCI
Slalomisti
a Selvino

Selvino — Il gruppo degli slalomisti azzurri si è radunato a Selvino per un allenamento collegiale di più giornate sulla pista di monte Purlino, innervata artificialmente. Fanno parte della comitiva Carlo Gerosa, Giovanni Moro, Roberto Grigis, Attilio Barcella e altri. Alberto Tomba ha raggiunto Moena con i gigantisti.

Gli sciatori si alleneranno fra i pali stretti fino al pomeriggio di giovedì 29 compreso, per riprendere poi il 3 gennaio '89, sempre a Selvino, dopo aver trascorso le festività di Capodanno a casa.

VELA
Optimist
e ragazzi

Sanremo — Organizzata dallo Yacht club Sanremo, prende il via la quarta edizione del meeting del Mediterraneo Optimist. Questa tre giorni velica, riservata a ragazzi di età compresa tra gli 11 e i 14 anni, vede schierate lungo la linea di partenza 115 imbarcazioni in rappresentanza di 12 nazioni: la partecipazione più numerosa nella breve storia del meeting.

Al via le seguenti nazioni: Francia, Spagna, Principato di Monaco, Austria, Svezia, Belgio, Danimarca, Grecia, Gran Bretagna, Finlandia, Svizzera, Ungheria, Lussemburgo e Italia.

ORIO AL SERIO — Con un giorno di ritardo, gli azzurri del rugby hanno cominciato la loro tournée in Irlanda. La comitiva italiana — bloccata lunedì a terra dalla nebbia che aveva impedito la regolare partenza dall'aeroporto di Linate del volo per Dublino — ha potuto imbarcarsi ieri mattina per raggiungere l'Irlanda: lo ha fatto dallo scalo di Orio Dal Serio, dove era atterrato, lunedì, il velivolo che effettua il collegamento Milano-Manchester-Dublino.

I 26 azzurri, guidati dall'allenatore Loretto Cucchiarelli e dal suo vice Simonato, e i restanti membri della comitiva hanno trascorso la notte in un albergo di Bergamo.

L'erordio è previsto per oggi, con inizio alle 20.30 italiane, a Belfast: avversario sarà la Under 25 irlandese.

E' la prima volta che gli azzurri del rugby visitano la patria di questo sport. Mentre per il calcio, come per la carta politica, l'isola d'Irlanda è divisa in Eire e Irlanda del Nord, per il rugby non ci sono separazioni: la nazionale è una sola e comprende giocatori selezionati sia a Sud che a Nord.

Nella prima partita la nazionale italiana affronterà, come si è detto, a Belfast la «Under 25» irlandese. Il 31 dicembre incontrerà a Dublino la nazionale «A» dell'Eire e infine, il 4 gennaio, a Cork, una formazione delle quattro province «Pan-Irlandesi».

Si tratterà per l'Italia di un difficile confronto con «veri e propri maestri», ma anche l'Irlanda prende molto sul serio il torneo in vista della partita contro la Francia che il 21 gennaio aprirà il tradizionale campionato a cinque a cui partecipano anche Inghilterra, Scozia e Galles.

IPPICA / A BRIGLIE SCIOLTE

C'è Jef's Spice per dimenticare Tony Bin

Danno spettacolo i tre anni a Montebello dove le scuderie locali rimediano un «cappotto» dagli ospiti

Commento di
Mario Germani

TRIESTE — Dimenticare Tony Bin non sarà facile per l'entourage della «White Star» in aiuto della quale si sta muovendo però l'altra portacolori giallorossa, ramme trotto, Jef's Spice. A coronamento di una stagione particolarmente brillante, è venuta per Jef's Spice la vittoria sulla pista di casa nel «Turilli», un gran premio che si differenziava rispetto ai tanti affrontati e vinti dalla figlia di Super Bowl, soltanto per la distanza del doppio chilometro, indigesta, a quanto visto in precedenza, alle sue caratteristiche di scattista pura.

Annata di grazia abbiamo detto, con successi nel «Duomo», «Repubblica», «Vittoria», e anche nel «Campionato Europeo di Cesena» che l'ha vista passeggiare nella finale a due con Hollyhurst. Ora è venuto, abbastanza impreveduto a dire il vero, il gran colpo nel romano «Turilli» a suggerire una stagione quanto mai redditizia che ha fatto dimenticare in fretta la precedente, nella quale l'allieva di Marcello Mazzarini aveva pagato più del previsto il passaggio dall'America ai nostri prati, e alle nostre piste.

Non sembrava la corsa di Jef's Spice, proprio per i motivi accennati in precedenza, l'ultimo gran premio di Tor di Valle, la presenza di Grades Singing oscurando un po' tutto il campo che comprendeva ancora lo svedese Kenvil, alla sua corsa d'addio, Hollyhurst, sempre in grossa



evidenza nelle sue uscite, e poi anche l'indigeno Feystongal, uno che ha avuto l'esistenza tribolata e che rientrava dal mese di agosto. Ma Jef's Spice non ha tenuto conto della distanza contraria e nemmeno degli avversari illustri, giostrando per l'occasione all'attesa, in una tattica contraria ai suoi principi, per venire a battere tutti nel finale con spunto superiore e alla media di 1.14.9 che rappresenta il record della corsa.

La grande sconfitta è stata Grades Singing, crollata in dirittura dopo aver corso in testa sotto il pungolo di Hollyhurst; probabilmente la canadese-svedese avrà sentito improvvisamente il peso della logorante carriera, una car-

riera però di straordinaria luminosità in quanto a risultati. Per l'americano di Lorenzo Baldi, invece, ancora una volta ammirabile per combattività, si parla di un probabile tentativo nel Prix d'Amerique, corsa questa che non lo dovrebbe spaventare.

Bravo, ma anche sfortunato per non essere riuscito a reperire lo spazio utile nel finale dopo aver corso dal via nella scia di Grades Singing, l'indigeno Feystongal che Luongo ha ripresentato al meglio facendogli conquistare la piazza d'onore a nemmeno mezza lunghezza dalla vincitrice Jef's Spice. Per il figlio di Adicella un altro gran premio perduto di un niente, ma, visto il modo in

cui si è ripresentato all'agone dopo lunga assenza, c'è da credere che nei suoi confronti il 1989 sarà senz'altro meno avaro degli anni precedenti.

Chiusura alla grande del 1988 a Montebello. Pubblico numeroso in tribuna e una bella corsa in pista. Il «Piccolo Inverno» è stato pago alle aspettative sia sotto il profilo agonistico, sia per la tecnica scaturita al termine della spettacolare lotta fra Improbabile Jet, Ibiza Fc e levo Migliore di gran lunga i... migliori in campo. Ha vinto la femmina di Roman Kruger, migliorando di cinque decimi di secondo il suo record ora portato a 1.18.2, ma avrebbero potuto vincere benissimo anche i due maschi, visto che hanno profuso ogni stilla di

energia per riuscire nell'intento. Improbabile Jet, il favorito, ha lottato leonicamente, prima con Ibiza Fc, in una partenza da gran premio, e poi con l'irriducibile levo Migliore, che è un gran combattente ma anche la sua bestia nera, e alla fine si è dovuto arrendere ai degnissimi rivali dei quali l'agile Ibiza Fc ha piazzato l'allungo più concreto in vista del traguardo.

Corsa senza respiro, bella a vedersi e con un esito che, in fin dei conti, ha rispecchiato, se non proprio i valori in campo che si equivalgono, l'essenza dello svolgimento. Ibiza Fc, che aveva speso meno degli altri due, ha, in un certo qual senso, truito della lotta senza respiro nel

secondo giro fra Improbabile e levo, e alla fine ha prevalso. Ma non è la prima volta, e nemmeno l'ultima, che i litiganti fanno godere il terzo incomodo, meglio, se come in questa occasione, si tratta di un terzo incomodo di lusso come Ibiza Fc...

L'ultimo convegno dell'anno, sportivamente, non ha scritto una pagina esaltante per il trotto triestino, visto che tutte le otto corse in programma sono state vinte da cavalli provenienti da fuori piazza. C'è stata un'unica eccezione, ma nel campo dei guidatori avendo Ennio Pouch portato al successo Imax che non è certo di proprietà locale.

Autentica «débâcle» dunque, che non ha precedenti a riguardo (ricordiamo nel passato le scorrerie di Walter Baroncini e di Giuseppe Guizzinati sull'ordine delle sei vittorie a testa o giù di lì), ma un «2» talmente secco sulla schedina di Montebello non si era mai verificato. Certo, c'erano molti ospiti lunedì a Montebello (poco meno del cinquanta per cento dei partenti totali), ma che le scuderie locali si siano dovute accontentare dei posti d'onore di Lensol, Isor Baby, Flash Op, levo Migliore e Glope, e dei terzi posti di Insapore, Intensivo, Gimmi's Folly, Friul Jet, Improbabile Jet e Fulbert, ci sembra fatto, oltre che inconsueto, decisamente negativo.

Ora il prossimo appuntamento è per il pomeriggio della Befana, il tempo per dimenticare questo «cappotto» senza precedenti.

Però...

queste cinture di sicurezza Fiat! Originali, collaudate, omologate. E adesso te le montano anche gratuitamente!

La tua auto merita una cintura di sicurezza omologata Fiat. Perché è progettata e collaudata all'origine per garantirti la massima efficienza ed affidabilità. Fiat, oggi, fa ancora di più: fino al 31 dicembre 1988 i Concessionari e le Succursali ti offrono tutta la loro esperienza ed il servizio più qualificato per il **montaggio gratuito** delle cinture di sicurezza Fiat.

FIAT